

سَلطنت عسُمَان وزارة التراث القوى والثقافت

رِحُلْنَ إِلَى عَمْمًا بِيَ

تالینے وبنیدل نسلیس



سسلطنة عمسان وزارة التراث القومي والثقافة

رقالت الحاليات

ناىبن وىنىرك فئىلىبى

زيمة محمداً مين عبدالله

٣٠٠١ هـ ١٤٠٣م

(أن الآراء والمعلومات الواردة في هذا الكتاب هي على مسئولية المؤلف ولا تعبر بحال من الأحوال عن آراء حكومة سلطنة عمان »

ا لفصل الأول

المبل الأخضر ومسقط

« الطيران الى عمان ــ الجبل الأخضر ــ في مسقط مع جلالة السلطان ــ جــلالة السلطان وعائلته الكريمة »

« ان وجود مثل هذه الدولة العربية كدولة عظيمة مكتملة البنيان نوق هذه الصحراء حيث تصعب المعيشة على الانسان ، هو أوضح مثال للذكاء والفطنة ، فهذه المسحراء النادرة الماء ، بأرضها الفقيرة الملحة المتميزة بلا ثمر • لهى أكثر من صحراء » •

((سی جون ماندیفیل))

مازال بامكاننا رؤية القطاع الجنوبي المترامي الأطراف ، والشمس أكثر حمرة ، ثم هاهي ذي وقد تحولت الى اللون الذهبي ، ثم طلت من ياقوت البحر الأزرق •

حدث ذلك فى يوم من أيام رحلتنا ، عندما بدأنا السير على ذلك المر المشتسن ، يوم الثلاثاء ٢ ينساير ١٩٥٨ ، وفى وقتها كانت طائرتنا (الداكوتا) تقلع من المر الأرضى للجزء الداخلى لشجيرات جوز الهند فى صلالة ، وهى تمثل ثلثى الطريق الذى قطعناه فى رحلتنا من عدن لمسقط .

وبعد عبور جبال القراء طرنا فى الشمال الشرقى ، لدة ثلاث الساعات التالية ، فوق الرمال الصفراء والحمراء الخالية ، والعديمة الملامح ، ثم فجأة تحول اللون الأحمر الى أزرق داكن ، حين مررنا فوق سلمال رملى

ملىء بالحصى ، ومع ظهور الجبال العالية البعيدة ظهر قطيع من الماشية ، وعلى اليمين بدت الواحات الجميلة الخضراء ، ذات المنازل الرمادية الصغيرة ، التى تجمعت كعناقيد حول الأحواض المائية المتلائلة ، التى كانت تسطع مثل المرايا .

وخلف هذا كان هناك على اليمين وعلى بعد ١٩٠٠ قدم بلدة صغيرة تجاه الجهال بجوار الوادى الفسيح ، هى نزوى ، وقد خرجت هذه البلدة بمعالمها الى الأضواء منذ شهور قليلة ، وذلك أثناء التمرد السقيم الذى حدث ضد النظام الشرعى القائم .

والى اليمين من نافذة الطائرة كان هناك جدار هائل من الحجارة ، يكاد يزاحم السماء بارتفاعه الشاهق ، حتى لقد أحسست وكأنه لس جناح الطائرة ، وعلى الجانب الآخر كانت هناك قمة شاهقة للغاية ٠

وبينما كنا نستكشف الجبل الأخضر العظيم ١٠ رأيناه مساحة هائلة من الأرض المقفرة العارية ، ذات الارتفاع الهائل (١٠٠٠٠ قدم) ، وهي بمثابة العمدود الفقرى والمركزى لعمدان ١٠ والجبل الأخضر العظيم ١٠ أو الجبل ذو الرداء الأخضر ١٠ بالفعل ، وبلا أية مبالغة ، ليس جبلا عاديا ، لأن الصفر الذي يتكون منه هذا الجبل له أون أخضر قاتم ، كالبرونز العتيق ، والجبل كتلة صفرية ذات عشب وأشواك ، تمتد في أماكن متسعة متفرقة ، وعلى رأسه ترقد قمة ضخمة غير مستوية ، واضحة أمام العين ٠

ولقد كان الجانب المواجه لنا بصفة خاصة عمودى الشكل ، ويبدو المجناح الطرفى وكأنه سكين هادة ٠٠ أما الجانب الآخر فقد كان جدبا وقاهلا وقد جمعنا بعض الصور التي التقطناها ، وهي بمثابة « بانوراما » رائعة خيالية ، من الصخور والقمم ، قطعتها عصور جيولوجية منذ حقب بعيدة ، وهناك مسلمات وعرة هائلة مليئة بالقابر ، وتوجد شقوق عميقة غربية الشكل ، تشبه الجيوب الضيقة العميقة ،

وهناك الأودية الضيقة المليئة بالشلالات والمجارى ، وهناك الجدران المغطاه بالنباتات ، وهى كالعذراء التى يتدلى شعرها على الظهر ، وتروى هذه النباتات عن طريق أمطار الشتاء الغزيرة ، التى تختزن معظم السنة ، وهناك نوع من الزراعة الناجحة فى النصف الأسفل من الجيل ، حيث ينمو الثوم ، بينما ينمو الزيتون وشجر الأرز فى النصف الأعلى .

وهناك أساليب محكمة للرى الصناعى ، تقوم برى مسلمات الأرض في الأحراش الموجودة ، في الأودية الصغرية الضيقة ، وهناك غزانات كبيرة لرى حدائق أشجار الفاكهة ، مثل المشمش ، والخوخ ، والرمان والتوت ، والموز ، والجوز ، والتين ، كما بين ب ، أوتشرايلوى ١٨٣٦ ، ذلك العالم الفرنسي ، الذي لم ييأس من قطع هذه المنطقة على الأقدام ، وقد جمع حوالي مائتين وخمس وعشرين بصيلة نباتية ، ثم عاد بعد ذلك الى مسقط عن طريق وادى سمايل ، وقد جاء المستكشفون الانجلز الأوائل أمثال ج ، رديلسند و ه ، ه وايت لوك قبل ذلك بعام الى قلب عمان ، وسجلوا دهشتهم واعجابهم ، وتساءلوا هل هذه هي الدينة العربية التي كنا نصبها مجرد صحراء ،

وتمتد مزارع الحبوب وقصب السكر الخضراء ، وتتدفق أمامنا جداول مائية ، تعبر عن الوجه السعيد القنوع للفلاهين ، الأمر الذي يساعد على استكمال الصورة الجميلة للمجتمع على الجبل الأخضر ، فالسكان مرتبطون بالأرض الى هد كبير ، وهناك الولاء والطاعة للعصبة وللأسرة ٠٠ وتوجد اثنتا عشرة مجموعة قوية لقبيلة بنى ريام التى تسكن على سطح الجبل ، ولكل مجموعة شيخها ، وهناك أربع قرى رئيسية ، ومجموعتان من الرحالة يتجولون على الجبل بوجوههم القوية ، على همير الجبل ، ودواب رائعة قادرة على همل أية أثقال ، وهم يتفاخرون بحياتهم هده ٠

ولقد عرف هؤلاء القوم مسالك الجبل والطريق منذ ساعة ميلادهم ،

ومن المعتقد أن العدد الاجمالي لسكان الجبل يصل الى حوالي ١٦٠٠ نسمة ، والقرى مبنية بناء قويا من الطين والحجر • والأسقف شديدة الصلابة مصنوعة من الصلصال الأحمر ، لتحميهم من متاعب الشاء ، والأبواب مصنوعة من الجوز وخشب السندال ، تتميز برائحتها الجميلة ، وبتم تريين أبواب الطرقات منها •

وبينما كنا فى الطائرة كانت الأودية نتسم بشريط صفير أخضر ، يضرح فى أشكال مختلفة مع كل منحنى للمجرى الكبير بمساكن صغيرة ، تنتشر هنا وهناك ، وقد طلبت من قائد الطائرة أن يدور مرة أخرى ، لكى يغطى الجبل الأخضر مرة ثانية ، حتى يتسنى أن نكمل تصوير الغيلم .

وقد كان بيل تورى رفيقى ، الذى يقوم بالتصوير ، وقد صحبنى كثيرا فى رحلاتى الاستكشافية العربية والافريقية ، وقد قام قبل ذلك بتصوير الهجوم اليابانى على بيرل هاربر ، ومع أن الجو كان باردا فقد كان تورى مبللا بعرقه نتيجة صعوبة حمل الكاميرا (مم ١٦) وقد كان يتدلى من الكابينة فى جهد شديد لضبط الزوايا ،

وقد قام الطيار بدورة كبيرة ثم انخفض بالطائرة مرة ثانية ، الى قلب الجبل ، متأرجها من مكان الى آخر ، هابطا الى الكهوف والمنخفضات السحيقة ، التى رآها الفلكيون من قبل على الطبيعة .

حقا لقد كانت تجربة مهتعة ، أن نشاهد ظلا لطائرتنا على وجه الصخور القوية ، وهى تبتعد مرة للأمام ، ثم تتسلق مرة أخرى فوق بعض القمم أمامنا مباشرة ، وقد أحدث دورانها صورا تشبه لعب الضوء والظلل ، وتغير الأخضر الى الرمادى ، والأصفر الذهبى ، والأودية العميقة المظلة ، وأشعة الشمس الناعمة على الأطراف المرتفعة .

لقد خلق كل هذا نوعا من الأحاسيس الجميلة ، يصحب على

الانسان نسيانها ، فالطيران فوق الجبل الأخضر في عمان كان بحق أعظم تحرية جبلية •

وبعد التزود بالوقود من الغرب ٠٠ وجدنا أن الجبل الأخضر العظيم ينحدر فجائيا الى الشرق ٠ كما لاحظ الكولونيل س ٠ ب ميل من قبل عام ١٨٧٦ ، وأن الانحدار المفاجىء للأطراف الشمالية والجنوبية يجعسل الوصول الى هذه الكتلة الصخرية صعبا ، أذا استخدمنا السهول ، الا عن طريق الأودية الضيقة ٠

وبالعودة الى القرن العاشر نجد أن الفرس قد استطاعوا غزو هذه الأطراف ، رغم صعوبة الوصول اليها ، ورغم أن العمانيين قاتلوا بشجاعة ، وقد كانوا يلقون المجارة الضخمة خلال تراجعهم ، خطوة خطوة ، وهم يدافعون عن قلعتهم الأخيرة .

وللجبل الأخضر مظاهر عديدة يمكن أن تراها ، وأنت في البحر على بعد مئات الأميال •

وأثناء طيراننا لأقصى الشرق كنا نرى منازل ومساهات من الأرض قليلة الزراعة ، وعلى البعد ظهرت أشجار النخيل المنتدة على الشاطىء ، ثم ذهب بنا قائد الطائرة لأسفل ، حيث مسقط ومطرح بأشجارها الخضراء والكتل السوداء الخاصة بالساهل الصخرى ، والآثار البرتغالية القديمة ، والمبانى البيضاء اللامعة ،

وفى طريقنا من مطرح كان أول شيء عرفته ، هو سعادتى الشديدة بمعانقة الرئيس الصومالي جاما ٠٠ والذي قد صاح بالعربية « الشكر لله » وقد حياء البروفيسور الكسندر (الكسندر م هانيمان) ، وقد تكرم السلطان بارسال الأستاذ محمد أمين لكي يقوم باجراء مراسم الاستقبال ، وبصحبته مستشار السلطان للشئون الدفاعية ٠

وقد قادنا مرشد السلطان بأقصى سرعة ممكنة تاركين وراءنا القرى الصغيرة والجمال والأصدقاء ، وذلك عبر الطريق من المطار بحافة شاطىء البحر بمسافة كبيرة ، ثم الى الداخل حيث مكتب الجمارك ، وبعد ثلاثة أميال خفقت قلوبنا لمنظر مسقط الرائع ، فهى بقعة على ساحة مسرح قديم على ارتفاع (٤٠ ــ ٩٠ قدما) ثم الميناء الذى نحت فى الصخر ٠

وقد قال اللورد كورزون: ان هذا الميناء هو أروع صورة مجسدة في الشرق ، وانه بالتأكيد هو أحسن وأعمق ميناء في كل الجزيرة العربية .

وقد ذكر ويلستد ذات مرة: انه لا يوجد فى العالم كله ما يماثل هذا المنظر الجميل والرومانسى لمسقط ، وعلى الجانبين كانت هناك صخور شديدة الصلابة على ارتفاع ٣٥٠ قدم ، تنتشر فى كل اتجاه ، وهنساك المدينة البيضاء المطلة على الشرق والغرب بصخورها العمودية ، وعلى أعلى نقطة لهذه القمم العمودية توجد الأبراج ، بنوافذها ذات الأشكال المختلفة ، وقد تركها أبنساء الامبراطورية القوية الفارسية والبرتغالية ، وتاركين أيضا أرضا بورا وصفورا سوداء ، ويضيم الصمت والسكون القاتل على هذه الجبال ، بصفورها العارية الخالية من النبات ، والتي تحرم مسقط من كل نسيم بارد أثناء الفصل المار ، وتمص قسوة الحرارة أثناء اليوم ، لتخفضها بعد غروب الشمس ، ولا توجد ظلال لهذه الجبال الشاسعة ، ومن حين لآخر تهب على مسقط فى ليالى الصيف رياح غربية ، الشاسعة ، ومن حين لآخر تهب على مسقط فى ليالى الصيف رياح غربية ، ترحف من الجبال المرتفعة مما يرفع درجات المرارة الى حد لا يطاق ،

ومع ذلك فبمجرد دخولنا المدينة فى منتصف الشتاء كان الجو باردا الى حد ما ، وكنا محظوظين ، حيث ان مناخ المدينة كان أحسن حالا من أول مايو ١٨١٠ ٠

وقد كان مناخ مسقط هو الشيء الوهيد الذي يتميز بانطباع خاص لدى المسافرين في الماضي ٠

فقد وصل ابن بطوطة مسقط القديمة سنة ١٣٤٧ م وقال عنها « انها بلدة صغيرة بها أسماك كثيرة » • وفى سنة ١٥٠٧ م قال عنها الفونسوى البكورك: انها مدينة كبيرة آهلة بالسكان ، وانها المركز الرئيسى لهرمز ، بينما اكتشف الرهالة الايطالى بترو دى لافال عام ١٦٢٥ م أن مسقط بها كنيستان وبعض الأقليات الأجنبية •

وسجل « جون ستروز » أن هذه المدينة على كبرها وحجم سكانها فهى قليلة السكان بالنسبة للماضى ، وخاصة عندما استولى ملك الفرس عام ١٩٢٢ على هرمز ، وعندما كانت مركزا للبرتغاليين والعرب ، هفى القرن الثامن عشر كان الميناء مزدهما بالصوارى الكبيرة ، وكان مليئا بالتجار والقوارب الشراعية من البحر الأهمر وكراتشى ، وكانت القهوة سلمة هامة في البصرة ،

وفى عام ١٧٢١ أبحر «كابتن الكسندر هاميلتون » الى ميناء مسقط بمركب ، بحمولة تقدر بمائتى طن واثنى عشر مدفعا ، وذكر بعد ذلك أن مسقط قوية جدا بطبيعتها ، وغنية بفنها ، ولكن مبانيها متواضعة ، وأن سكانها طيبون ، يبغضون التفاخر ، والتباهى ، ومازال المبنى الذى بناه البرتغاليون يحمل بعض المعالم الحضارية ، وقد تحول الآن الى مقر يقيم فيه السلطان بصفة عامة ، شهرا كل عام ، ويتخذ السلطان مقرا للحكم بصفة عامة فى نزوى والرستاق ، اللتين تبعدان عن مسقط مسيرة أربعة أو خمسة أيام برا ، حيث يدير من هناك شئون الدولة ،

ومن الأحداث الهامة التى شهدتها مسقط زيارة المستكشف الدانماركى «كارستون نبهور » عام ١٧٦٥ ، وهو أول عالم حقيقى يصف الجزيرة العربية ، وقد كتب واحدا من أعظم وأهم البحوث الوصفية عن عمان ، وف هذه الحقبة ، أثناء حكم السيد أحمد بن سعيد لم يكن هناك مستوطنون أوربيون في المدينة ، وكانت حامية مسقط مسلحة بالسيوف والخناجر والبنادق ، وكان مرتب كل جندى أربع روبيات كل شهر *

وبعد عشر سنوات مكث « الكابتن جورج » بسفينته فى ميناء مسقط لللهدة شهرين ، وكانت سفينته « سى هورس » مجهزة بعشرين مدفعا ، اللى جانب مساعد القبطان « هوراثيون نيلسون » الذى أصبح فيمسا بعد بطلا لوادى النيل ، والطرف الأغر ٠

وفى المحروب النابليونية هاصر الأسطول الانجليزى الأسطول الفرنسى في هذه الميناء ، بينما تسلل الأسطول الياباني أثناء المسرب العالمية الثانية الى الداخل ، وضرب بالطوربيد سفينة تجارية نرويجية .

وليست هناك مصادر طبيعية فى مسقط • والسكون يحتضن القمم العالية للجبال ، ذات الصخور الصلبة ، رغم أن هناك ممرين الى الجنوب والغرب يقدمان مدخلا ملائما الدخول ، خلال هذه التحصينات الضيقة • وتعتبر مسقط وبلا جدال هى النافذة الرئيسية التى تطل منها عمان على العالم ، وهذه النافذة منفتحة للخارج ، وليس للداخل ، وليس هناك منفذ لاختراق هذه الأسوار الطبيعية •

وزيادة السكان تتجه الى مطرح ناهية الغرب ، أو سداب فى الجنوب ومنظر قرية الصيد فى سداب يدهشنا بحدائقها الغناء ، والقمم المختلفة التى تحيط بها ، وتطل برءوسها على البحر ، وهنا يوجد صهريجان فى الوادى الكبير يمدان مسقط بالماء ، وليس هناك شارع رئيسى ، اللهم الا بعض الأزقة الضيقة المؤدية الى نوع من التجمعات المركزية ، وفى الأماكن الجنوبية الغربية لهذا الجزء من المدينة يوجد سور كبير ذو خندق ، والبوابة الوحيدة المؤدية الى المدينة المحصنة حجمها كبير ، بدرجة كافية لمرور السيارات ، وهناك السور الغربى ، المعروف بالبوابة الكبيرة ، والذى أعيد ترميمه منذ سنوات قليلة ، بناء على طلب السلطان ، وهناك أماكن للجلوس فى ممر البوابة ، حيث تدور فيها الأحاديث التى لا تنقطع ، وحكايات الحراس و المواطنين ، وتخلق الأبواب كل ليلة بعد ثلاث ساعات من الغروب ، وتطلق ثلاث طلقات من المدفع لفتـع الأبواب للسيارات

الخاصة بالسلطان ، أو المسئولين ، وبعد اغلاق البوابة الرئيسية يمكن المشاة دخول المدينة ، خلال باب صغير ، في احدى البوابات الكبيرة ، ولكن بتصريح ، ولابد من وجود كشافات مع المسارة عند الوصول الى مسقط التى تضم حوالى ستة آلاف نسمة •

وكنا نرى السيدات محجبات ، يعلقن حلقات فى أنوفهن للتحلى بها وللزينه ، ويقول ج ، ويلستد : انه لاحظ طول النساء ، وأنه شعر باكتمال فى شخصياتهن ، وأنهن لا يفضلن البدانة ، وجاذبيتهن أكثر من كل نساء الجزيرة العربية ،

ويذكر ج « س باكنجهام » عند زيارته لمسقط فى سبنمبر سنة ١٨١٦ أنه بعض النظر عن عدد السكان ، الذى يقدر بحوالى عشرة آلاف فانه ليس هناك مسيحيون فى مسقط • وقال أيضا : انه وجد شعب مسقط أنظف وأكثر اعتناء فى الملبس ، وآكثر كياسة من كل العرب الذين رآهم فى حياته ، وأنه قد أعجبه مظهرهم ، وشعر فيهم بالثقة والعزيمة القوية والاحسترام •

ويقال ان لمسقط قدم فى الجزيرة العربية ، وقدم فى الهند ، حيث كان الهنود يسيطرون على السوق ، ومعظمهم من بومباى ، وبعد مجىء فريق التجار الهنود كانت المعملة الهندية هى وسيلة التبادل ، والعمال والحمالون هناك من أصل سنغالى ، أو ايرانى ، بينما يكون العرب ، الذين يمثلون نصف السكان الطبقة الارستقراطية فى المدينة ، وهم يرتدون ملابس على النمط الفارسى القديم .

وأصحاب الديانات غير المسلمين لهم حريتهم فى عبادتهم ، بلا تدخل ، وكان للارتباط مع زنجيار وشرقى افريقية تأثير كبير على اللهجة المحلية ، وربما يتحدث الشخص مثل رحالة الصحراء ، ويستخدم كلمات معينة وعبارات وجمل مركبة ، تقترب من اللغة القديمة ، بينما يستخدم الآخر اصطلاحات مبسطة ، وينطق لهجات قريبة من لهجات اللغة الفارسية

وأبناء الخليج ، وبصفة عامة فان لغتهم مليئة باللكنة الانجليزية ، والهندوستانية ولها ميزة تنتمى الى مسقط وحدها •

والفقراء في مسقط ليسوا سعداء بفقرهم ، وهم يرفضون أن يتحملوا الفاقة ثانية ، ويجرى في دمهم الأساس العقلى الديني الراسخ الجميل للاسلام ، وهو أن الحياة الدنيا قصيرة ، ويجب أن ينظر الانسان الى ثواب الآخرة ، وفقرهم ليس سببه تخاذلهم أو ضعفهم ، ولكن فرص العمل قليلة ، لذا فليس من الدهشة أن يحاول الشباب المسقطى ذو الطموح الرحيل ، رغم أن هذه الرغبة لم توجد الا في السنوات القليلة الماضية ، وتؤثر الثقافة الاسلامية ، وخبرة الحياة عليهم كثيرا ، بحيث لا يمكن للطفل أن ينساها ، وفكرة الملكية الخاصة ينظر اليها باهتمام وأفضلية في مسقط ،

وكل المنازل تبنى عادة من الطين أو المجر والمخرسانة ، وربما يمتاكها السحان المطيون أو الأجانب ، وتؤول الأرض ، التي لا تثبت لها ملكية للدولة ، فتكون تحت اشراف المكومة ، وكل المبانى خاضعة لقانون الاسكان في مسقط ومطرح .

ومن الضرورى الآن أن نتوقف للحظة لنتحدث عن سبب وهدف وهكاية وجودى في مسقط •

ففى عام ١٩٥١ نظمت رحلة استكشاف عربية ، وهى رحلتى الثالثة للكشف عن حفريات تمثال القمر فى المملكة المحظورة « اليمن » ، وتمثال الإله « ايليوكا » فى العاصمة القديمة لملكة سبأ .

وفى ١٢ فبراير ١٩٥٢ آجبرتنا السلطات الرسمية فى اليمن المضيفة على ترك كل معداتنا ، والهرب من أجل انقاد أرواحنا ، وقمت أنا بقيادة المجموعة فى الكثبان الرملية الناعمة ، وأصبت بخيبة أمل كبيرة ، ليس فقط

من أجل الحفريات التي لم أجدها ، ولكن من أجِل المعدات أبيضا ، والوحدات الطبية ، وآلات التصوير .

ومن قبيل الصدفة _ وليس النرتيب _ أن وصلنا الي عمان ، ومن حسن حظى انى تقابلت مع جلالة السلطان المثقف عام ١٩٤٩ عندما عبرت جنسوب افريقية ، واستقبلنى فى مسقط ، ودعانى أن اقسوم برحلتى الاستكشافيه الى عمان ، للحشف والتنقيب ، وشرحت له ما حدث فى اليمن ، وخسائرنا هناك ، وأننا لن نستطيع عمل الكثير ، وأذا وأفق على مدنا بالمونة فاننا سوف ننجز عملا كبيرا ، وقد قدر جلالته ظروفنا ومتاعبنا فى اليمن ، ورحب بنسا ، وتعهد باعطائنا كل ما يازمنا فى برنامجنا ،

وبعد بضعة شهور أدركنا عطف وكرم السلطان ، فقد أمدنا بالآلاف من الدولارات التي أخذناها ، وأعطاها لنا السلطان ، وقد اعتبرها مساهمة في البحث ، وكان هذا الكرم أثمن بكثير من الاكتشاف الفعلي للمدينة المفقودة ،

ومن هذا جاءت رحلتي الرابعة ، والتي أتناولها هنا ٠

وتقدمنا « البروفيسور الكسندر هانيمان » من جامعة « أندروز » والذى كان هو الملاح المحنك فى رحلاتنا الأولى ، تقدمنا ، وشيد مركزنا فى منزل مبنى من الحجر ، والطين والرخام ، أعطوه لنا بكل عطف من تاجر هندى ، تقدمنا البروفيسور كقائد لنا ، وكأستاذ فى اللغسات القديمة فى أقدم جامعة فى « أسكتلندا » ، فهو متخصص فى العبرية ، والعربية ، والفينيقية ، وكل ما كان يهمنا هنا هو معرفته وفهمه للنقوش فى شبه المجزيرة العربية ،

وكانت المجموعة كلها في هذا الموقع الجديد من المحاربين القدماء باستثناء « ريا كلفلاندو » التي تبلغ من العمر ٢٨ عاما ، وكانت تدرس

للمصول على الدبلوم ، تحت اشراف عالم الطبيعة « وليم • ف • البريت » فى جامعة « جون هوبكنز » ، وكانت « كلفلاند » قد بدأت فى دراسة علم الآثار ، تحت اشراف « البروفيسور كادلين كاكسياتين » أتناء عملها فى « جاركوا » وكنا لانزال ننتظر « الدكتور لويس روس » فى صحار ، وقد كان فى طريقه من البحرين •

وكان السلطان يؤيد وبحماس رحلتنا ، وقد ساهم جلالته ، ليس فقط بالنقود التي كنا نحتاج اليها ، ولكن الأكثر أهمية هو الشيخ شاكر ابن حماد ، الذي اصطحبني في زيارتي للتعرف على صحار ، منذ ثلاثة تشهر ، كرئيس للارشاد ٠٠ وقد اختيرت صحار كهدف لنا ، لما ذكره المجعرافيون العرب القدماء عنها ، من اوصاف براقة للآثار الكبيرة بها ، من بقايا المعارك او الاحتلال ٠ وقد رافقني في رحلتي الى مسقط أمي وأختى مادلين ٠

وقد علمت أن جلالة السلطان ولد عام ۱۹۱۰ قبل سنوات ثلاث من تنصيب والده ، تيمور بن فيصل ، لشئون السلطنة ، وبتنازل والده له عام ۱۹۳۲ أصبح السلطان سعيد هو سلطان عمان ، وجلالته يجيد التحدث والقراءة والكتابة بالانجليزية باتقان ، وهو ذو مزاج معتدل بهى الطلعة والمنظر ، ذو طبيعة أصيلة وأدب جم ، كريم مع زواره وضيوفه ، وهو مسلم ، تقى ، مخلص ، وغير متعصب ، ومع ذلك فهو عربى مكتمل ،

وكان للسلطان تأثير كبير على سياسة بريطانيا العظمى وأمريكا ، وهو يستمع دائما الى الاذاعة البريطانية ، ويطالع المجلات الأمريكية ، وهو رجل ذو تقاليد محافظة ، لا يقتنى السيارات الفاغرة أو الطائرات أو اليخوت ، ولكنه يتمتع بالحياة البسيطة ، ويفضل اجتياز المحراء بعربة جيب ، ويخلو أحيانا الى نفسه ، وهو رياضى حقيقى ، ورام ممتاز ، ومصور بارع ، ذو ذوق رفيع ، وله زوجتان ، أنجبت الثانية

ثلاثة أطفال ، والولد الوحيد حسن المظهر ، وذكى للغاية ، وهو السلطان قابوس ، وقد تضرح من كلية « سانت هيرست » الملكية في سبتمبر ١٩٦٢ .

وعندما كان قابوس غلاما اعتاد والده السلطان أن يغرس فيه مبادئه وأهمها ، أنه مثل سائر العمانيين ، وأنه يجب أن يعمل ، وأن يعنى يتأهيل نفسه على المبادىء القويمة حتى يكون له مركزه الخاص .

وقام السلطان بالترحيب بنا بحفاوة ، ثم اطلعنا على حوض فضى حفرت عليه نقوش جميلة ، كان قد أرسل هدية من روزفلت عام ١٩٠٧ المحده ، السيد فيصل بن تركى ، الذى كان على العرش وقتها ، وكان الموض مذيلا « من رئيس الولايات المتحدة الأمريكية الى عظمة سلطان عمان » ثم قادنا السلطان الى مقصورته المفاصة لرؤية الميناء ، الذى على قمة صخرية ترتفع حوالى والميرانى • وقد شيد قصر السلطان على قمة صخرية ترتفع حوالى • ١٥٠ قدم عن سلطح الماء ، وذكر جلالته ، أن أحد القواد البرتغاليين الأوائل ، ويدعى « مورد » قد شيده ، وبمرور الوقت فان المصن الغربى والأكثر ارتفاعا بقليل ، وأكثر تعقيدا في التصميم قد تم تعديله بمهارة كبيرة بعد استخدام الساحة الفسيحة المتاحة بجواره ، وهو يسمى الميرانى ، في حين أن القائد الفارسي ، المدعو جلال ، قد شيد هو الآخر حصنا ، ولهذا سمى مصن الجلالى ، وهو يمثل من الشرق قمة عالية من الصخر ، ويقف شامخا فخورا •

وقلعة الجلالى يمتد تاريخها من سنة ١٥٨٩ ، وهي أصغر حجما ، ومع أنها أكثر مسلحة من الأخرى الا أن الفتحات التي كانت تطلّ منها المدافع مازالت موجودة بها ١٠٠ والقلعة ذات برج دائرى فى كل طرف ، هو الآن يستخدم كسبجن ، وبه خمسة وثمانون سجينا ، وهم من النشقين ومثيرى المتاعب فى الداخل ، ورغم أنه فى اليمين بيتم قطع رءوس

(م ٢ --- رحلة الى عمان)

مثل هؤلاء بسهولة شديدة ، بعد مسدور قرار ملكى بذلك ، الا أن السلطان يعاملهم معاملة طيبة ، ويرسل طبيبه الخاص اليهم ، مرتين أسبوعيا ، وعندما يجد الطبيب أن حالة أحدهم تستحق الانتقال يرسله الى المستشفى .

والمدخل الوحيد لقلعة الجلالي هو شاطيء الميناء بدرجاته الصخرية. المنحوتة في الصخر الصلب •

ومما يروى عن هذا المحمن ، أنه ذات مرة هرب سجين منه بإدلاء حبل من البطاطين ، ونزل الى المحيط ، ولكنه لم يجد مكانا ينزل اليسه فانتحر .

وفى ١٤ فبراير سنة ١٩٦٣ ، حدث أول هروب جماعي يعرف فى تاريخ السلطنة من سجن الجلالي ، وقد كان العدد المعتاد المسلجين لا يتعدى ١٠ – ١٥ فى كل حجرة ١٠ ولكن كان هناك أربعة وأربعون سجينا ما بين قتلة الى تجار أسلحة ، كلهم فى حجرة واحدة ، لوجود اصلاحات فى السجن فى ذلك الوقت ، ولم تكن أيدى المسلجين مقيدة بل اقدامهم ، فقط ، فقام بعضهم بفتح السلاسل الملتفة حول أقدامهم ، وبدأ التخطيط ببراعة للهرب ، ولم تكن هناك أقفال مفتوحة ، وقد فك المسلجين عددا من المدافع ، واستخدموها فى الحفر ، وأثناء النهار كانوا يغطون الفتحة التى اتسعت بدس الملابس القديمة فيها ١٠ ثم ربطوا بعضهم ببعض ، ونزلوا على الصخور وكانت حادة تحت أقدامهم العارية ، لذلك فقد امتلات الأرض بدمائهم ، وتم القبض عليهم جميعا فى حوالى ٢٤ ساعة الا واحدا ، تم القبض عليه بعد ثلاثين يوما .

والمقصة التالية للبرتغاليين القدامي لازالت ترويها البوابة الداخلية لقلعة الميراني وقد أعطاني ، « البروفيسور روبرت سيرجنت » تفاصيل أكثر عن تلك القلعة ، والنقوش ، فقلعة الميراني كما تسمى الآن كانت معروفة للبرتغاليين بقلعة (كابتن) وتم بناء الحصن فيها عام ١٥٥٧ ،

وكان تجسيدا للهدف الذى أبحر من أجله البرتغال ، وعندما هوجمت المدينة بقوات البرابرة سلب الأتراك المحصن ، وتركوه خاويا ، بعد أن أغار على بك سنة ١٥٨١ م ونهب مسقط ، وآدركت الحكومة فى لشبونة أن الاجراءات يجب أن تتخذ لتقوية الدفاع والأمن ، وذلك قبل عام ١٥٨٦ م عندما صمم نائب الملك على بنائه ، ويبدو أن « دوم ديوارت » مو الذى وضع الخطط ، ثم خضعت البرتغال لحكم أسبانيا « فيليب الثانى » ولاتزال النقوش تحمل اسمه ، ثم آعيد بناء الحصن ،

وهناك خط لاتينى على النافذة الخارجية فى الجدار الجندوبى المعربى فى الكنيسة الدائرية الواقعة على قمة الميرانى ، وعلى الحوش الأسفل للحائط الشرقى هناك كتابات برتغالية ، والجدران الرمادية للجلالى والميرانى تطل على أحداث تاريخية امتدت أربعة قرون ، ولها منزلة عظيمة فى نفوس سكان مسقط ، وأن الأسرة الحاكمة تعيش فى ظلاله ، بعدد أن أصبحت مسقط هى العاصمة ،

الفصل الثانى

الدين في عمان

آلآثار الاسلامية ـ المساجد في عمان ـ

البعثات المسحية ـ احترام المسحبين

« ليس هناك خطا أكبر من خطأ بناء مقائق عامة على أساس من المعارف الناقصة أو الضعيفة ، ومن لا يعيش مع العرب لا يمكنه أن يلم الالمام التام بأحوال وطباع ملايين المسلمين في آسيا وافريقيا ، ولا يمكنه أن يقسول شيئا صحيحا ، ومؤكدا عن المجتمعات المتفرقة هنا وهناك ، فلابد من التعايش كي يقسوم أحدهم بالتعليق ، أو الحديث عن الاسلام والمسلمين » • •

« القريد غليوم »

ان المجتمع العمانى مجتمع مسلم ، يعتقد الفرد فيه أنه من الإثم أن يشير الى المستقبل دون أن يذكر عبارة « أن شاء الله » • • وهذا دليل على أن الزمن لم يستطع التأثير على القيم الموجودة •

والمسلم غضور ، معتز بنفسه ، مستقل بذاته ، ذو نفس قانعسة راضية ، هادىء الطبع لا تثيره حتى الأحداث ولو كانت من أعدائه ، وأهم ما يشسغل الغالبيسة من الناس هو « ماذا تأكل ؟ ماذا تشرب ؟ ماذا ترتدى ؟ » ، ولم يحصل معظم الناس على قسسط وافر من التعليم ، ولكنهم يختلفون لحد كبير عن البدو ، فى تمتعهم بقدرة فائقسة على اللاحظة ،

ويرى العربي أن المسيحية هي شكل من أشكال الديانات نقية ف الأصل ، أى فى روحها ، ثم تم تحريفها بعد ذلك ، بينما القرآن الذى لا يضاهى هو الكلمة الخالدة لله ، وبمقارنة عيسى بن مريم بالرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم ، ذلك الاسم الذى ارتبط ارتباطا وثيقاً بالله سبحانه وتعالى ، نجد أنه بينما أعطى القرآن سيدنا عيسى وضعا مميزا ، وذكر أنه كلمة الله ، وروح من الله ، وذكر أنه وليد العذراء مريم بلا خطيئة سـ نجد أن الانجيل لا يشير الى النبي محمد بشيء يعد أن حرفوه ، طمسا لمعالم النبى محمد عليه الصلاة والسلام ، الذى كانت رسالته الاسلام ، وكان القرآن هو المعجزة التي قامت عليها رسالته ٠٠ والواقع أن الرسول الكريم قد تميز بأنه كان لديه كل المؤملات المطلوبة لقيادة الدعوة الموحى بها اليه من ربه ، جل وعلا ، وقد أصبح كذلك بالفعل في المدينة ، هذا الى جانب درايته الكافية بالتقاليد السائدة ، وقد قدم حكنبى حنصرا جديدا للمجتمع القبلى ولغيره من المجتمعات • ولم يقم بالغاء القانون التقليدي فقط ، واكنه قدم أيضا قانونا إلهيا ، وهو القانون الأعلى والأعظم ، وخلق مجتمعا سياسيا أكبر ، وهو الأمة أو الدولة الاسلامية ، ومع أنه لم يخلع على نفسه أى ألقاب لابراز شخصيته ، فإن الملايين من أتباعه قد أعطوه ألقابا كثيرة وعالية كتكريم له • وأثناء معركة مع الميهود أصيب الرسول عليه الصلاة والسلام في وجهه ، فجذبه أبو عبيدة : فلاحظ نزف الدم من وجهه الكريم ، فمص أبو عبيدة الدم ، وحينتُذ قال الرسول ما معناه « من الس دمي لن تمسسه نار ف الآخرة أبدا » •

وقد كانت هناك محاولات للارتداد عن الدين ، وخاصة بعض محاولات التنصير ولكنها لم تنجح ، لأن الاسلام قد بنى على عقيدة راسخة وايمان غير مزعزع ، ليكون الديانة المقبقية الوحيدة ، ولذلك فان الارتداد عنها هو حماقة واضحة .

وفى العالم الاسلامي الكبير بوجه عام ، يقبل النصراني كمسيحي ،.

والمسلمون بوجه عام يحترمون المسيحى المستقيم ، ولقد لاحظ المستكشف المولندى « د ، فان ديرهولين » فى السعودية ، أن الأمريكيين اذا ما أرادوا دخول البلاد من البداية كمسيحيين معترف بهم فلسوف يقابلون باحترام ، وسوف يسمح لهم بحرية العبادة على طريقتهم ، فى أماكن محددة لاقامتهم ، ولكن الأمريكيين قد تجاهلوا عاملا جوهريا فى اتصالهم بالمرب ، وهو أن العرب المؤمنين لا يثقون فى المسيحى الا اذا تبين اهم غقط أنه مؤمن بإله واحد .

ولقد قال الشييخ شخبوط حاكم أبى ظبى للكاتب الانجليزى « رودريك اوين » : لابد أنك نفتقد كنيستك اليوم • وانى آسف أنه لا توجد كنيسة لك فى أبو ذلبى ، فرد « أوين » • • ولكن ألا ترضى عن وجرد كنيسة هذا ؟ • فرد الشيخ « أرضى بالطبع لل فأنت تريد دينك كما نريد ديننا • ونهن مؤمنون ، ونعلم أنك ستكون أفضل كثيرا عندما تذهب للكنيسة » •

وكانت النتيجة الطيبة للبعثة الأمريكية في مسقط ومطرح هي التغلب على سوء المفهم والتحامل ، وهي التي حدثت أولا عن طريق الطب ، ثم التعليم ، وكان مما يشجع أفراد البعثة على انجاز مهمتهم - ذلك العطف والرغبة في المساعدة ، ثم صداقتهم للناس هناك ، وكذلك الأعمال العظيمة التي كان يؤمن بها كل فرد في البعثة ، وهي التي استقبلها المسلمون بالشكر والتقدير ، وبالتالي فيمكننا القول ، بأن الحب والقبول كان لفرد البعثة نفسه وليس للمسيحية ، ذلك لأن الاسلام - ذلك الدين الذي حل محل عبادة الأوثان وكان خاتم الرسالات - لا يمكن الارتداد عنه أبدا ، فقد انتشرت الدعوة الاسلامية في أنحاء الأرض ، واعتنقها الملاين ،

وعندما أطلت علينا المقبة المديثة انتشر الدين الاسلامي ، وأصبح كما نراه اليوم • وقد انقسم العالم الاسلامي بعد ذلك الي شيعة وسنية ، غفي اليمن يعارض الناس أهل السينة ويمارسون مذهبا تضر

« الزيدية » على طريقة الشيعة ، أما فى عمان فالغالبية يتبعون مذهبا يختلف عن الشيعة والسنية ، وهو المعروف بالأباضية ، وأن الشخصية الاباضية هى الموضوع الذى تجدر مناقشته للوصول الى شخصية الدولة ، وصفة عامة ، ومساجد الاباضيين فى عمان لا تزين من الداخل ، لأن ذلك يتعارض مع بساطة الاسلام ،

وقد ظهرت المسآذن التي تراها اليسوم في تاريخ الفن المعماري أخيرا ، ولكنها لم تقبل في عمان ، واذا ما عدنا الى المصسور الأولى للاسلام فسنجد أن المساجد لم يكن لها مآذن ، وقد كان مؤذنو رسول الله يؤذنون للصلاة من مدخل المسجد ٠

وتعتبر الصلاة حجر الزاوية في الاسلام ، اذ أنها عماد الدين ، فهي التي تعصم الانسان من الخطيئة ، ويقيم الاباضيون صلاة الجمعة في المدن الرئيسية « نزوى » و « صحار » أو حيث يختار جلالة السلطان ذلك •

والمسلم مطالب كما ذكر فى القرآن الكريم بأن ينتظم فى صلواته ٠٠ النجر _ المظهر _ المصر _ المغرب _ المعشاء ٠٠ وأن يؤديها فى أوقاتها ٠

وينظر الابلضيون الى الاسلام والايمان كشىء واحد غير منفصل ، ولا يمكن أن ينفصل أحدهما عن الآخر ، ومن يبتعد عن الاسلام يبتعد عن الايمان ولا يكون مؤمنا ، ولذلك فالايمان لا يكون كاملا ما لم تتبعه أعمال تنفذه ، ويؤمنون كذلك بأن الانسان سيماسب على أعماله ، ويقولون إن الله يضار عباده ، كما يرى الابلضيون أنه من الحرام أن تتزوج امرأة من رجل ارتكب الزنى معها ، ويقولون ان من يرتكب الخطيئة الكبرى ربما يؤمن بوحدانية الله ، ولكن ايمانه ناقص ، لأنه لا ينفذ التعاليم ، ويؤكدون أن النية لابد وأن تسبق العمل ، وأن عمل الانسان من صنع الله ، وأن العالم الى فناء ولابد أن يكون الناس مطيعين لله ، ومن يعص الله فهو غير مؤمن ، وأن من يرتكب خطيئة كبرى ،

مثل القتل والزنى ، يفقد حياته ، وأنه على الانسان ، كى يعرف الخير والشر ، أن يرتبط بمصدر المعرفة وهو القرآن الكريم والسنة المحمدية ، وعليه أن يفعل ما أمر الله به ، ويجتنب ما نهى الله عنه من المعاصى •

وفى رأيهم أن الفرق بين الشرق والغرب ليس فرقا جغرافيا أو جنسيا ، وانما هو بين أولئك الذين تأثروا بتعاليم الانجيل ، وبين الذين لم يتأثروا به • كما أن الانجيل قد وجد فى الشرق ومن أجل الشرقيين ، ولم تصدر الترجمة العربية لبعض أقسام الانجيل الا بعد وفاة الرسول الكريم محمد صلوات الله وسلامه عليه •

وليس من شك ف أن تعاليم عيسى عليه السلام قد حظيت بتقدير كبير فى الشريعة الاسلامية ، بيد أن بعضا من مضامين الانجيل كانت حتى ذلك الوقت باهتة ، وتتضمن تفاصيل مشوهة ومتقطعة فى بعض أجزائها ، وأن بعضها مشكوك فى صحته ، بل أنه ربما حدث فيها بعض الخلط فيما بين مريم العذراء أم المسيح وبين مريم أخت هارون .

ولقد رأى الرسول محمد صلى الله عليه وسلم أن المسيح واحد من الرسل السابقين ، وأنه استنكر موقف اليهود من الديانة التى نادى بها عيسى عليه السلام وعدم تصديق اليهود لها .

ويروى عن الرسول محمد عليه الصلاة والسلام ما معناه ، أنه قال لعمر بن الخطاب مرة ، من أساء الى مسيحى فكأنما أساء الى ، وهذه المحقيقة ظلت ماثلة فى أذهان المسلمين نحو المسيحيين ، ولعل أبرز الأدلة على تسامح المسلمين هى تلك القصة الفريدة لشهداء المسيحية فى قرطبة بأسبابيا الذين استماتوا لكى يستشهدوا ، وان لم ينجحوا فى ذلك دائما ،

أن محاولة المسيحيين للتنصير في عمان خلال ألف العام الأولى للاسلام كانت نادرة وعقيمة ، وكان كاتالان ريموند هو أبرز الدعاة الى

المنصرانية الذين زاروا البلاد العربية في فترة القرون الوسطى ، ولم تجر بعده محاولات جديدة الا بعد مرور نحو خمسمائة عام •

وفى عام ١٨١١ م هبط « هنرى مارتين » مسقط بشعاره المتعصب « دعونى أحترق من أجل الله » ثم جاء بعده رجل انجليزى متخصص هو مارجور جنرال هيج من الجيش الانجليزى ، وقد تجول على ساحل الجزيرة العربية عام ١٨٨٦ م ووصل الى داخل اليمن ، وقد كتب عن عمان ، انها تنفصل عن بقية الجزيرة العربية ، حيث الصحراء الرملية الشاسعة ، وكذلك في مجال اتصالها بالعالم ، وذكر أن عمان جزيرة تتصل بالبحر من جانب واحد ، ثم بالصحراء من بقية الجوانب ،

وقال هيج ان مناخ مسقط هو المسئول عن وفاة قائد البعثة الذي التي من الهند ، اذ أنه مات بعد ٥٥ يوما قضاها في عمان أثر ضربة شمس ٠

وقد استرعى مقال الجنرال هيج الذي نشر في احدى المجلات انتباه دلالب موهوب بجامعة كمبريدج ، هو ايان كيث فالكونر ، فكون أول بعثة للتنصير ، ولم يكن حظه الا مصير من سبقه ، فقد مات بالملاريا بعد القامة عشرة أشهر فقط في شبه الجزيرة العربية •

ولقد أثرت هذه التضحيات التي قام بها بعض الدعاة الى دين النصرانية في مناطق الجزيرة العربية في نفس شابين أمريكيين هما صمويل رويمر ، وجبيمس كانين ، نقاما باعداد بعثة تنصيبية .

وفى ۱۸۹۷ مات «بيتر » شقيق « صمويل » بعد استكشافه للجبل الأخضر ، وفى عام ۱۹۱۹ وصل « د، شاروت توماس » (فى أول بعثة طبية لعمان) الى مطرح ، ومات عام ۱۹۲۳ بضربة شمس ، وهو يقيم خطا تليفونيا بين مسقط ومطرح ، وقد أرسل السلطان قاربه البخارى لينقله الى مقابر المسيحيين فى مسقط ، وذلك قبل ۲۰ عاما من وصدول طبيب آخر لعمان ،

وق عام ١٩٤٨ أعطى السلطان أرضا لبناء مستشفى ، تخليدا لذكرى شاروت ، وتمت أضافة مبنى آخر للملاج والرعاية ، وقد تم علاج ١٤٠ مريضا بالجدام ، وكذلك أربعمائة مريض بأمراض مختلفة منذ عام ١٩٤٨ .

وقال توماس للكاتب: « ريما تعجب من سبب عودتى الى عمان مرة أخرى ، ولكن هناك قوى كثيرة دفعتنى لذلك ، منها حب والدى للناس وللبلاد ، والمخروج للبحث عن الماس ، وقد عشنا فى منزلين على الشاطىء ، استفدم والدى الطابق كعيادة حيث عالم أعدادا كبيرة من المرضى فى الصباح ، وأما العمليات فكان يجريها فى المساء ، وقد بذلت أمى جهدا كبيرا لجعل الطابق الثانى أكثر راحة وجاذبية ، وقد كنا نعانى متاعب كثيرة من الحشرات ، ومن ارتفاع درجة الحرارة ، ولم يكن لدينا مراوح كهربائية أو ثلاجات ، وكنا نخرج الأشجار النفيل وسط الوادى الخيق ، خلف بوابة الدينة ، للهروب من ضجيع الدينة ، المادى الخيم بالنظر الى شيء أخضر ،

وكنا نرى المصابين بالمصدام يتجولون ، وكنت أخاف منهم ، فغلت لأبى : لمصاداً لا ترعاهم ؟ ورد بعدم وجود امكانيات ، وقال لى : عندما تكبر قد تكون طبيبا ، وعليك بملاجهم بالطرق المديثة ، وحتى عام ١٩٥٥ كان « د ويل » وزوجته هما الوهيدين اللذين يعرفان عمان من الداخل ، هيث تقابل « ويل » مع المشايخ وعالم بعضهم ، أما الآن فهناك المستشفيات المديثة ، والأدلباء المؤهلون الذين يجبون الناس ، فهناك المستشفيات المديثة ، والأدلباء المؤهلون الذين يجبون الناس ، والذين يعرفون التقاليد واللغة المحلية ، وقد أسسوا في الكويت كنيسة مسيحية ،

وخلاصة القول ان الدين الاسلامي يمنى الكثير في حياة المسلم اليومية ، أكثر مما يعنيه الدين المسيحي في حياة المسيحيين اليومية ،

ويمكن لمسيحى الغرب أن يتعلموا من مسلم الشرق ، فالمسيحى ذو القلب الضعيف لابد أن يتأنى وهو يسير فى الوضاعة والمذلة ، فينظر

لاعترام المسلم لنفسه ، هيث الروح والمكرامة ، والمساواة المطلقسة للانسان تجاه الله ، ويجب علينا أن نشهد لهؤلاء الرجال بلا خوف أو تردد أنهم هم المؤمنون ، وقد كتب « جوزيف بيت » دارس اللغة العربيسة يتول : « هل كان المسيحيون على استعداد الاعتراف بالمسيح ، والاخلاص له بشدة على النحو الذي يخلص به أتباع محمد صلى الله عليه وسلم له ؟ وهل كانوا على استعداد للسير كما سال المسلمون في طريق الاسسلام المنيف ؟ ان المقيقة كلما كانت أقوى كان الانسان أشد حكمة وايمانا ، ولهذا فللمسلم دور سليم يعرفه ، فاذا كان له قدرة على تغيير الشيء الباطل كان عليه أن يغيره ، واذا لم يكن له تأثير فلينكره ، وليس هذا بالدرجة الأفضل ،

الفصل الثالث

مسحار

الجبال ـ مسافرو الصحراء ـ الطريق البرى ـ أشجار النخيـل في الباطنة ـ صحار ـ موطن بالد السندباد ـ صحار قديما والآن •

انتمل فريقنا بعد وصول « د كروز » عضو البعثة الطبية الفعال ، وأود أن أتحدث عنه قليلا •

كان « د • كروز » ذا قيمة عظيمة فى رحلتى الاستكشافية الرائدة فى بيحان عام ١٩٥٠ ، وكان أستاذا فى جامعة « جون هوبكنز » وجامعة « ميرلاند » وبعض المدارس الطبية الأخرى •

وخلال الحرب العالمية الأولى ، كان جراحا فى الجيش على خطوط المواجهة ، وذات مرة قال له الجنرال « بير شبخ » أيها الشاب ، لا تدع تنظيمات الجيش تجعلك أحمق •

وخلال المرب العالمية الثانية كان رئيسا لقسم الطب الباطنى فئ مستشفى « والتر ريد » فى « واشنطن » وذات مرة أعطى القائد أمرا لكل المرضى ، بأن ينهضوا من فراشهم عندما يدخل العنابر ، ولكن «كروز » رفض ، وأصر على الرفض ، وقرر أن يبلغ القضاء العسكرى ، وقال له : ان الميعاد ٨ صباحا اذا كان يناسبك ، أيها القائد فانه لا يناسبنى أنا ولا المرضى .

وعند المساء دعاني السلطان أنا و « بيل » على الشاي ، ووافق جلالته على طلبي ، بشأن اصطحاب « البروفسير هاينمان » الى دبي ،

والشارقة ، لاكمال برنامجه الجيولوجي في مسار ، وعند وداع السلطان احسست بالحزن ، وأخذت بلا وعي آلة تصويره الخاصة ، لآخذ له عدة صوو فوتوغرافية ، وقد أرسل السلطان رسالة رقيقة لمكتب الجمارك في «أسود » على الطريق لدبي ، وكذلك الى شيخ بني كعب ، ووالى البريمي ، وقد علمنا أن الشيخ صقر ، ومعه طالب بن سليمان ، قد ذهبا قبلنا الى صحار لاعداد الترتيبات ،

وفى ٨ يناير عام ١٩٥٨ قام « بيل » بتصوير رحيل القافلة من بوابة المدينة الرئيسية ، والبوابة تمثل رمزا للحياة فى المدينة نفسها ، وقد فتحت الطريق من مسقط الى مطرح ــ محطتنا الأولى ــ بأمر من السلطان ٠

وفى مطرح تتقابل السفن البحرية مع شفن الصحراء ، حيث يقع حصن برتفالى حصين ، فوق قمة صخرية ، والأجزاء المنخفضة للأرض القريبة من البلدة بها منازل صخرية وأبراج ، وتعتبر مطرح هى المدينة الصغيرة الأخت لمسقط ، وبها جبال بركانية ، ولا تتعرض للرياح الشمالية الغربية التى تهب أحيانا على مسقط ،

وتضم مطرح ـ وهى أكبر مدينة فى عمان ـ المتحف الرئيسى للسلطنة ، ويتكون المجتمع فيها الى جانب السكان الأصليين من بعض الأقليات ، التى يسكن بعضها فى أحياء مسورة داخل مطرح ، والخوجا من الزيدية فى اليمين ، وهم تاريخيا فرع من الشيعة رغم أنهم مختلفون الآن الى حد كبير ، ولا يمكن تمييزهم ، وهم ينتمون الى العقيدة الاسلامية .

وهناك استراحة خارج سور المدينة على الطريق الرئيسي للقوافل ، وتشحن فيها مئات الجمال ، وتفرغ يوميا ، وتحمل التجارة من أعالى عمال ، وهنا توقفنا لالتقاط بعض الصور ، وشاهدنا قافلة جمال حاملة التمر من الداخل .

وفى مطرح توجد الجمال ذات السنام الواحد ، ولا نوجد أنواع أخرى ، ولا توجد جمال وسط آسيا هنا ، والراكب فى عمان يجلس على ظهر الجمل غوق سرج صغير مغطى بجلد الابل ، ويختلف من حيث الشكل الى حد كبير لما هو عليه فى الحجاز ، وسوريا ، حيث يجلس الراكب على سرج كبير ، يوضع على أعلى قمة الظهر ، وهنا تحسب ثروة الانسان بحسب ما يملكه من جمال ، والمالك هو من يجلس على الأرض ، ويرى أثار أقدام جماله تملأ الأفق ، وقديما كان المالك يترك جماله فى الرعى لسنوات عديدة ، وعندما يريد جماله يذهب لكانها ، ويتمقب آثارها حتى يجدها ، وهذا بالطبع كان يأخذ وقتا كبيرا ، ويفتح الباب أمام اللصوص والمغيرين ، وهذه المناطق كان الجمل اذا شعر بالظمأ معليه أن يجرى الى أقرب نقطة ماء ، وينتظر مرور بعض الجمال ليشرب معها ، وهذه عادة الصحراء ،

وقال المستكشف الانجليزى «كروز» فى مذكراته عام ١٨٦٧ « بينما كنت فى انجلترا قرأت وسمعت أكثر من مرة عن (الجمل الوديع) • هل هـو وديع ، وهل وديع تعنى «أحمق» وفى مثل هذه الحالة وجدت أن الجمل هو أعظم مثال للوداعة ، وسألوا الجمل ، أيهما تفضل السفر لأعلى أم لأسفل ، فأجاب اذا كان حاملا شحنة فليأخذها الشيطان كلها» •

وفى كتاب «ب مسيروك » معامرة فى الجزيرة يحكى قصة لجمل مات بعد أن جر نفسه لعدة أميال الى عين ماء ليشرب منها ، ويقسسم العرب على ذلك ، ولكن مات قبل أن يشرب لأن جثته ربما تنجس الماء ، ويتسمم من يأتى ليرتوى منها ، بينما ذكر «س • ب ميل » فى رحلته لخليج فارس ، أن هناك تشابها غريبا بين شخصية العربى وبين جمله ، وبين هذه الأشياء ، التى يتشابهون فيها ، كرههم للظلم ، والمزاج العصبى ، والسهولة التى يهدأون بها •

وهناك قصة لجمل قتل انسانا بعد أن عرب الرجل بيعض الأشياء ، وبدأ يتسلق آملا فى الخروج من المأزق ، ولكن الجمل وصل اليه ورفع رقبته ، وجذبه من قدمه ، وبدأ يضربه ، ثم جثم عليه ، حتى تكوم وكان الجمل يأتى كل يوم ليرى الجثة وينظر الى ما تفرق منها .

ويشير بدو الجزيرة الى عمان أحيانا بأنها أم الأبل « الجمال » لأن يومانية هي ملكة الأبل ، وهذا المصطلح يشير الى فصيلة وحيدة من الجمال ، لها رأس ورقبة أفقية مع الأرض ، ويمكن لليومانية أن تقطع • ميلا ف الساعة وأحسن فصيلة في عمان توجد في الباطنة من سلحل الباطنة ، وهي مشهورة بصبرها وقوتها التي لا تضعف مع الوقت ، وتشتهر بأنها تقطع ماثة ميل في المتوسط يوميا ، لأكثر من أسبوع ، وقد قطع أحدهم ٥٥ ميلا بين البريمي وأبو ظبي ، في أقل من اثنتي عشرة ساعة ،

وتاريخ الجزيرة ملى القصص والحكايات ، التى تصف قدرة الجمل على التحمل والصبر عثم ان الرحالات الاستكشافية كانت فوق خلهور الجمال ، وهناك قول مأثور عند العرب ، وهو أن معظم النساء مثل الجمل المتهادى ، ويتفق العرب على أن الابل هى نعم وعطايا من الخالق للبشر ، والجمل أعظم كل هذه النعم ، من الخالق للجنس البشرى •

فكل جزء من الجمل سواء كان حيا أم ميتا يتم استخدامه ، فالشعر للحبال والخيام ، واللبن واللحم كطعام ، والجلد والعظام للوقود ، وعندما بذكر الجمل يتذكر التاريخ رحلات القوافل ، ولازالت أثار الجمال تحكى عنهم *

ويقول « ويلفريد ثيسيجر » في وصف رحلته « منذ أيام مرزنا ببعض الآثار لجمال ، ولم أكن متأكدا من ذلك الأن الربيح غيرت معالمها • والتفت

السلطان لرجل ذى لحية كان دليلنا وخبيرنا فى الآثار ، ثم أخذ الرجل يتابع ، وقال انها العوامر ، فقد أغار ستة رجال على جبنة فى السلحل الجنوبى ، وسرقوا ستة جمال ، وجاءوا هنا من سهامه ، وارتوا فى مغشن ، ومروا منذ عشرة أيام ، ويقل لك العمانى ، خذ رجل قبيلة فى رحلة لمدة ثلاثة آيام ، ثم ارم دولارا فى الصحراء ، وبعد سنوات يستطيع هذا الرجل أن يهتدى الأثره ، ويعود الأخذه ، وتختلف طريقة شرب الجمال هنا عن طريقة شرب الجمال العسكرية التى تشرب يوميا ، ولا تستطيع أن تسير بدون ماء ، وجمال الصحراء اعتادت السفر الطويل الأيام كثيرة » •

ويقول « جوك سنيل » انه ركب جملا ، وسار به لدة سبعة عشر يوما بلا شرب ، وكان يبلل شفته فقط ، وسنام الجمل هي جهاز قياس حالة الجمل من الداخل ، السنام السمين يدل على الطعام المناسب والملح المنتظم وعلى أن الأمور داخل جسم الجمل تسير على ما يرام •

وفى وادى النيل يظنون أن المرأة اذا أكلت لهم جمل قرب ميساد ولادتها ، فان ذلك يعوق الولادة ، والبدو فقط هنا هم الذين يأكلون لهم الجمل ، وهناك قول مأثور « ما لا يمكننا أكله نعطيه للمرأة لأنها تأكل كل شيء » •

وقد عرف أخيرا أن ترويض الجمل لم يتم منذ غترة بعيدة .

وقد ذكر « البروفيسور ديليام ف • البرت » عام ١٩٤٠ م أنه لا يوجد دليل واضح على وجود الجمل الأليف في جنوب غرب الجزيرة العربية •

ومن المقيقى أن المفريات التى وجدوها فى العراق يرجع تاريخها ألى عام ١٣٠٠ قبل الميلاد ، ولكن أول ذكر للجمل العربى فى أى نص لم

يعرف من قبل ، وباختصار فان استئناس الجمل لم يتم قبل الربع الثالث من الألف سنة ، وحيث كان الجحش سيد هذا المجال •

ويجب أن نؤكد رغم ذلك أن الجمل كان معروفا قبل الألف سنة الثالثة ، ولكن أين تم استئناس وترويض الجمل العربي ؟ يظن « البرت » أن هذا قد تم في جنوب الجزيرة العربية ، ولكن الحفريات لم تدل على ذلك .

وحدد الباحث الألمانى الشاب « دالتر » وسط الجزيرة العربية ، ولكن « فيليب » ذكر بأن نجد من طبيعة هجرية ، ولا يمكن أن تعيش فيها الجمال ، ومن الجنوب الشرقى للجزيرة العربية ينتشر الجمل المستأنس الى نجد ، والى الجنوب الغربى للجزيرة العربية حيث عرفت القوافل أهميته بسرعة ، وفى القرن العاشر قبل الميلاد قادت ملكة سبأ أول رحلة بالجمال ، سجلها التاريخ لزيارة الملك سليمان فى القدس •

وبفضل استخدام الجمال تحول الناس في الجزيرة العربية من جامعي ثمار الى تجار ، وقد نكون مصيبين اذا أرجعنا تاريخ الترويض بين عامي ١٩٠٠ ص ١٢٠٠ ق ، م ، ولكننا سافرنا بعد ثلاثة آلاف سنة بعد ذلك الحدث الى حيث تتقاطع الأودية الضيقة مع قنوات الرى ، والسدود الصخرية ، على ارتفاع ثلاثة أقدام ، وهو جزء من الأحراش المنتشرة ، ووجدنا هناك هذا السهل الساحلي المنحني الذي يحمل اسم الباطنة ، ويسمى الأرض المنخفضة ،

أما أنظمة الوادى فلها جذور تمتد الى ١٥ ــ ٣٥ ميلا وراء السهل فى جبال الحجر المعالية ، وتقع وراء سلاسل الحجر المعافظتان الظاهرة ،

وعمان ، وتقع الظاهرة في الغرب ، وتطل على الصحراء بكتبانها الرملية في الربع الخسالي •

وتعتبر عمان الأم هى المركز المديوى الرئيسى لعمان ، وتقـع فوق سطح البحر ١٥٠٠ ـ ٢٠٠٠ قدم ، تجاه المحيط الهندى ، ووراء الأحجار الشرقية توجد محافظتا الشرقية ، وجعلان ، وترتبط الشرقية بعمان المديثة ، أما جعالان فتقع بين المحيط الهندى والركن الجنوبي الشرقي من الشرقية ،

والملامح البارزة في عمان هي سلسلة جبرال الحجر الغربي ، التي تنتهى بالقرب من رأس الحد ، الجزء الذي يفصل خليج عمان عن المحيط الهندي وتسمى البقعة القاهلة ، والجبال الوعرة من دبا الي رأس مسندم المعروف باسم رؤوس الجبال ، ورغم ذلك فان المضايق الرئيسية المثمانية التي تجرف مياه البحر لهذه الجبال تسمح بالاتصال الخارجي والتجارة بين الباطنة والداخل ، وأكبر مضيق يضم حوالي مائة قرية وستمائة ألف نضلة في وادى سمايل ، الذي يقسم السلسلة الي شرقية وغربية ، والذي يقابل انحدار الجبل الأخضر الى البحر في السبب ، ويمثل شريان التجارة بين مسقط والداخل ، والسهول الساهلية التي تحيط بمعظسم المجريرة العربية عاربة لا نبات فيها .

وساحل الباطنة ليس به ميناء ، ويمتد بطول ١٢٥ ميلا ، وهو أحد الاستثناءات اللحوظة ، ويضم نصف سكان عمان ، وسكان الباطنة هنا يولدون ويموتون في هذه الحدود ، حدود أشجار النخيل ذات الثمار ، وأغلبية السر ٢٠٠ قبيلة المعترف بها تسكن الباطنة ، وتعتبر الحواسنة ويال سعدهما أكبر القبائل ، وتمتد الباطنة في نمط متكرر ، ميلا بعد ميل ، وهي تبدو بلا نهاية ، وأرضها خضراء خصبة ، يحجبها غطاء من الرمال

الجافة ، وهناك شاطى، رملى أبيض متواز مع أشجار النخيل ، يؤدى هو الآخر الداخل ، حيث السهل الملى، بشجر السنط المعد الى الجبال السوداء في الخلف ، والتربة الرملية الحجرية متآكلة الجوانين .

وقد عوضت الآبار عن نقص ماء العيون والمجارى الدائمة ، شك الآبار الكثيرة ، وما يلفت النظر آنه على الرغم من أن هذه الآبار موجودة فى الصخور وتهب عليها مياه البحر فانها تخنزن المياه داخلها ، ويتم سحب الماء منها بالوسائل البدائية ، وهناك حبل ذو طرفين فى أحد أطرافه دلو من الجلد ، والطرف الآخر يجره ثور ، وهكذا يتم نزح المياه ، ولا تستخدم الجمال فى رفع المياه هنا ، وهناك أشجار كثيرة فى كل مكان على السلحل ، أما الأخطار المحدقة بتلك الأشجار فأهمها الرياح التى تهب ، فتأخذ من الثمار بعضها ، تسقطه كما لو كان ضريبة المرور ، وهناك الأفات التى تتلف الثمار ، ولكن هناك دائما أشجار جديدة تحل محل الريضة التى اجتثت ، ويرتبط الفلاح بهذا المنخيل ارتباطا وثيقا ، فهدو يسعد لازدهاره ، ويتدهور لتدهوره ، وهناك المنازل المتشابهة المبنية من الطين والحجر ،

وتعيش كل أسرة فى منزل من ٣ ، ٤ غرف ، وتستخدم أشبجار النخيل كجدار للمنزل ، وتعتبر حرفة قطع الأشجار تجارة ماهرة بالآلات المحديثة ، ومن المعتاد أن العامل يطلب بيضا ولحما ، بالاضافة الى مرتبه كى يحافظ على قوته وصحته من أجل العمل ، ويعطى المنزل أو الكوخ بسعف النخيل ، وتباع أعشاب الحداثق فى الأسواق كعلف للابل ، والكروم من الفاكهة العريقة فى عمان ، وهناك الموز ، والبطيخ ، والمانجو ، وشجر الرمان ، والمتين ، والزيتون ،

ومنذ فجر التاريخ يوجد فى عمان التلقيح الصناعى الأشجار النخيل ، ويظهر ذلك أيضًا عند وصف « هيرودوت » لبابل •

وتقارن النخلة بالانسان ، اذا قطعت الرأس تموت ، واذا ماتت ولحدة من النخيل لا تحل محلها أخرى ، وتغطى بليف مثل شعر الانسان والشجر الذى ينمو فى الأماكن المرتفعة ويخلو من المرض يقال « ان هذه النظة قدمها فى الجنة ورأسها فى النار » وفى وقت المرب يعتبر من الأهمية أن تقطع أشجار النخيل بعيدا عن أعين عدوك ، لأن وجودها علامة الرخاء ورمز التجمعات ،

ويخبرنا « ريفيرن جون فان اس » عن رحلته الخاصة بقوله « منذ سنوات مضت وصل الى المعسكر خطاب ، ولم يكن هناك مصياح لقراءته ولكن النساء قامت بعمل مصابيح من ثمر النخيل على شكل كأس وضعوا فيه السمن » ٠

وأشجار النفيل وقت النهار حيث تشسقد الحرارة يمكن أن تكون مكانا جميلا للاسترخاء واستسقاء الجمال ، وحياة الواحات أكثر راحة من حياة الصحراء ، ويشار الى قبائل الواحات بأنهم « أهمل النفيل » وكقاءدة عامة فان العمانى يأكل المتمر ، الذى يقولون عنه ، انه عصب الحياة أو حفيد الأرض ، ويقال ان هناك أكثر من مائة نوع من البلح ويؤكد العمانيون أن الزوجة الصالحة هى التى تضع أمام زوجها يوميا اناء من التمر ، ويصنف العرب التمر الى حار ، ورطب حسب مذاقه ، وتنتج عمان أنواعا كثيرة من التمر ، وتمر الباطنة ينضج قبل أى تمر آخر ، وهناك أنواع فى الباطنة تسمى أم صلاح وتعرفها أسواق الجزيرة جيدا ، وعندما يصل التمر الى درجة الاحمر ار بباع بأعلى سعر ، وهناك أنواع كلا حصر لها من التمر ، ولها أكثر من ٠٠٠ اسم ، وهنا ينظرون الى النظة بأنها « ملكة الشجر » والجمل ذو السنام والنخيل هما فى الواقع رمز الجزيرة العربية ، وفى المفارج من سهل الباطنة قطعنا حوالى نصف الطريق الى صحار ، وقضينا أول ليلة فى المفلاء ، وكان المرشدون يتناوبون الطريق الى صحار ، وقضينا أول ليلة فى المفلاء ، وكان المرشدون يتناوبون الطريق الى صحار ، وقضينا أول ليلة فى المفلاء ، وكان المرشدون يتناوبون بيناوبون بيناوبون بيناوبون بيناوبون بيناوبون بالمناء المواقد المها من التمروز بيناوبون به يوريد المناه بيناء بين

المداسة ببنادقهم ، ثم قمنا في السابعة ، وكان اليوم باردا ، وغير مناسب لالتقاط الصور ، وهطلت الأمطار .

ومن السويق محيث الحصن الثالث على ساحل الباطنة الى المفابورة كان المرضيقا ، وكنا نسير فى أراضى النخيل والنقاليد هنا تقسول « عندما يشرب الكلب من وعاء فيجب غسله سبع مرات » ، على أن تكون احداها بالتراب ، وبصفة عامة فان الكلاب محتقرة فى العالم الاسلامى ، على أن من الأعمال الطبية أن يطعم الانسان حيوانا ، ويقال ان الكلب الأمين أفضل من الرجل الناكر للجميل .

وبعد أن رحلنا من القرى الساحلية فى صحم عبرت القافلة ثلاثة أودية ، فى السبعة عشر ميلا الأخيرة ، وفى الثالثة بعد الظهر وصلنا الى مقصدنا ، والمكان الجديد هو صدحار ٠٠ وهى المدينة الرئيسية على ساحل الباطنة .

وعندما ظهرت صحار تاریخیا عام ۸ هجریة ۲۹ م کانت قبیسلة الأرد تحکم عمان ، وعندما وصل مبعوث الرسول محمد علیه المسلام والسلام الی الأمیرین عبد وجیفر نجلی الجلندی الذین هکموا ۴۰ عاما فی السنة الأولی من بعثة الرسول هیث تم استدعاء شیوخ عمان فی نزوی ، شم تم الاتفاق هول ضربیة الزكاة التی أمر بها الرسول محمد صلی الله علیه وسلم ، وعم الاسلام صحار ، بعد ذلك ، وبلا ثبك ان الاقتقاع بالعقیدة لعب دورا هاما فی ذلك الوقت ، لأن الصلابة والاصرار والتضمیة من أجل الاسلام جاءت بدرجات متالیة ، وعندما توفی الرسسول ذكر الرواة بأن الرسول قد كفن فی ثلاثة أثواب من صحار ، وحظ جیفر الرواة بأن الرسول قد كفن فی ثلاثة أثواب من صحار ، وحظ جیفر الرسلام ، وهرب للجبال ، ثم أرسل أبو بكر ثلاثة قواد الی البحرین والبریمی ، ویقال ان صحار هی موطن السندباد البحری فی اللیالی العربیة

المشهورة ، وربما تكون الباطنة هي الأرض التي تسكنها الوحوش والثعابين ، وليس هناك دليل على ذلك رغم هذا الملاح المسمى بالسندباد كان موجودا بالفعل ، لأنه شخصية حقيقية ، واسم السندباد من أصل ايراني ، وربما كان اسمه سندبام ، وهو مغامر غارسي ، وملاح معروف جيدا في الأدب العربي ، وقصة « سيكولويس » في « الأوديسا » شبيهة في معظم أجزائها بقصة السندباد ، ووادي العقيق ،

وتعبر قصص آلف ليلة وليلة عن نشاط وازدهار التجارة العربية الدولية عن الرومانسية ، وعن الأخطار والمعامرات ، والاشارة الى صحار كموطن للسندباد ربما نشير الى أهميتها كميناء بحرى ، يأتيسه التجار والبحارة بلا خوف •

ومع منتصف القرن العاشر كانت صحار أهم مدينة فى عمان ، وأجمل مدينة فى الخليج ، وصحار أغنى وأكثر سكانا من كل مدن عمان ، ومن المستحيل أن تجد على الخليج مدينة اسلامية أجمل وأعظم من صحار ، التى كانت مركزا للتجارة ٠٠ وقد كتب المسعودى المتوفى عام ٥٠ ه والذى وصف بأنه « هيرودوت » العرب كتابه « مروج الذهب » وقد قال فيه : انه سافر مرات عديدة ، من صحار ، المدينة الرئيسية ، الى مدغشقر ٠

وقد كتب المقدسى « ان أعظم ميناءين فى العالم هما عدن وصحار ٠٠ صحار عاصمة عمان ، حيث الثروة والأسواق الكبيرة المتازة ، وتحفل صحار بالأحداث التاريخية الهامة ، ففى عام ١٠٤١ حاصرتها واحتلتها القوات البحرية الفارسية ، كمدخل لغزو عمان ، وفى منتصف القرن الثانى عشر فرض

ملك عدن سيطرته على المضليج ، وحول تجارة صحار مع المسرق الأقصى الى عدن ، وفى عام ١٢٧٦ انهال عليها جيش المغول من شيراز ، وكانت أثناءها قوية شديدة ذات أسواق كبيرة للجياد ، وذلك عندما ذهب اليها « ماركو بولو » ولكن مع بداية القرن الثاني تغيرت ، ووصفها أبو المقداء السورى في أحد مؤلفاته فقال ، لقد رأيت المدينة في خراب .

وفى ١٦ سبتمبر عام ١٥٠٧ وصل أسطول مغولى الى صحار الأول مسرة ، بعد الاسكندر ، وهى المرة الأولى التى نصل فيها المسفن الحربية الى هذه البقعة ٠

ومدينة مسحار مديئسة جميلة ، عدد سكانها كبير جسدا ، ومنازلها قوية ، وسور المدينة على ارتفاع كبير ، ويحتاج المصن الذي فيها الى أكثر من ١٧٠٠ رجل للدفاع عنه ، ويسمى الناس داخل المدينة بالبدو ، وأغلبية الخيالة رماة ، والبعض يحملون الرمح والصولجان التركى ، بينما يرتدى كل المشاة تقربيا القبعات والرماح والدروع .

وتقع صحار اليوم بين سلط البصر الرملى وبين الامتداد الكبير لأحراش النخيل ، دون أية ملامح طوبوغرافية أخسرى ، ويعيش معظم السكان فى أكواخ + كل كوخ منفصل عن الآخر يحيط به سور طينى وأعشاب نخيل ، وهناك ميدان صغير ، تمثل ملامهه الفن المعمارى المعلى الذى لا تلاحظه فى بقية عمان ، وهناك قلعة يمكن السيطرة منها على منطقة صحار ، ولاتزال مشغولة ومستخدمة حتى الآن ، وقد بنى هذا المصن أيام الفرس ، ثم أدخل البرتغاليون والعرب تعديلات واضافات تشمل الرسوم والآيات القرآنية المحفورة فى الخشب فوق البوابة مثل « العون من عند الله » و « انا فتحنا لك فتحا مسنا » •

ووصف الميناء الرائع فى صحار فى دائرة المعارف الاسلامية محير ، ليس لعدم وجوده ، ونكن لوجود دلائل على كينونته فى الماضى ، وربما كان البوغاز الصغير فى الحدود الشمالية للمدينة فى الماضى متصلا بالبحر ، ولكنه صغير جدا ووسائل حمايته غير متوافرة ، على عكس ما وصف فى دائرة المعارف ، وهذا هو خطأ اعتاده بعض الكتاب الذين يعتمدون على مصادر مكتوبة ، تضم أوصافا رومانتيكية وعظيمة للجغرافيين والمؤرخين العرب ، الذين ينبغى على القارىء الغربى الاعتماد عليهم ،

الفصل الرابع

متابر الملينة ـ محمد عليه السلام والطب ـ الكي علاج الكل الأمراض ـ نلعـين ـ أمراض العبـون ـ الجراحة ـ حمامات بخار الزئبق ـ أمراض الأطفال •

بعد الاستقرار في مكتب الجمارك في صحار ، ذلك المكان الذي جعله السلطان مقرا لاقامنتا ، قمنا بزيارة كل الأماكن المحيطة به ، والتي كنت قد عرفتها خلال رحلتي القصيرة الأولى ، في نوفمبر عام ١٩٥٧ ، وكانت هذه الأماكن التي تشبه المقابر في وادى الملينة تمتد على كلا المانبين لمسافة أربعة أميال ونصف ، وهناك مقابر على هيئة فنجان ، أو المربوش مقلوب ، وهناك سور ضعيف يبدو خربا ، وله أبراج للمراقبة ، ووجدنا عين ماء ، تتبعناها حتى وصلنا الى أبنية ، وأبراج مائية جميلة ، على أشكال هندسية ، كل برج اله بثر في المنتصف ، وربما كان الفرس هم الذين شيدوا هذه الأبراج ، بين القرن التاسع والقرن الحادي عشر ، لتحديد منسوب المياه ، والماء هنا يتدفق من أعلى خلال قناة ، تمر تنصت أرض الوادى ، في أنبوبة ضخمة ، ليرتفع ، ويقابل البرج الثاني ، شم خلال عين صغيرة الى المدينة البعيدة في فلج السسوق ،

وعلى امتداد النهر وجدنا نفقا ، قد شق فى الصفر الصاد ، به انحدارات مائية ، وهذه الأنفاق متصلة بالسطح ، خلال فتحات رأسية للتهوية ، وهذه الأنفاق تجنب ضياع المياه ، نتيجة للامتصاص والتبخر .

من الذي صمم هذا النظام العبقري الذي يعمل بالجاذبية الأرضية ؟ انه مهما كانت جنسيته ، فارسيا أم عربيا ، فلابد أنه احتاج لعدد كبير

من العمال ، بالاضافة الى قدرته على تنفيذ المشروعات الجماعية الضخمة فى المجتمع ، كى يقوم بحفر مثل هذه القنوات فى مثل هذا الجفاف ، وفى فارس هناك ما يزيد على المائة ألف ميل من القنوات ، يصل بعضها لعمق ألف قدم ، مثل قنوات جانابار ، وأطول قناة فى فارس الآن يبلغ طولها حوالى خمسين ميلا ، ومحاولة الكشف عن قنوات مياه الأنفاق الصناعية فى فارس ليس بالأمر الصعب ، وتعتبر هذه القنوات وكأنها سمة من سمات عمان فى الماضى .

وفى عام ١٨٣٥ م ذكر « ويلسقد » أن كل المسدن داخل عمسان تدين بخصوبتها الى الحالة الطيبة التى أفاد السكان منها أنفسهم بأسلوب توصيل المساء • • وهو أسلوب أبعد مما نتصور • أسلوب غريب نشأ من العمل والمهارة ، وهو أكثر قربا للأساليب الصينية منه الى العربية • وهناك قنوات مشابهة تحت الأرض على امتداد الطريق ، من شمال شرق الصين الى اقليم الصحراء فى الغسرب ، وقد وصف « هيردوت » فارس أثناء المروب فيها ، وذكر الاجراءات البسيطة التى يقوم بها حاملو الآبسار فى البلدة أو المدينة ، وكيفية تدميرها وقت اللزوم • وربما يكون نظام المساء العمانى قد تطسور فى فارس ، ثم نقل الى الجزيرة العربية •

وفى اليوم التالى تركنا مكاننا ، وقضينا ساعتين من السفر الثناق ، حتى وصلنا الى جبل كبير ذى همة مدببة ، به أطلال قديمة تسمى حورة البرجة ، وقد سمعت هذا الاسم أول مرة على لسان والد جلالة السلطان فى بومباى .

ثم توقفنا في نصف الطريق ، أعلى الوادي ، لتصبوير مخيمات البدو ، وهناك وبمجرد أن رأونا اصطحبوا الدكتور « كروز » حيث كان هناك رجل مريض ، يرقد على الأرض ، وهنا منطقة مجهولة وموحشة من

العالم ، حيث يسقط البدو مرضى فوق الرمال ، وكان الدكتور «كروز» وكأنه هدية لهم من السماء ٠

وبعد غذاء سريع فى ركن من الجبل بدأنا التسلق على الأقدام ، ومن القمة رأينا خلفية رائعة منتشرة فى كل الجوانب ، عبارة عن مياه البحس الزرقاء الى الشرق « خليج عمان ، وجبال عمان المرتفعة فى الغسرب » وأتذكر أنه قبل ذلك بثلاثة أشهر عندما قمت بأول محاولة لتحديد موقع هذه الأطلال كان دليلى أو مرشدى شيخ لم يشاهد هذا المكان فى حياته ، ولا يعرف أحدا قد رآها قبل ذلك ، وبالطبع عرفت ذلك بعد ساعات سرناها ، وتم تحديد هذه الأطلال التي كان من الصعب التعرف عليها ، وقمت بالتقاط بعض الصور لها فى المال ، وعلى ارتفاع ثلاثة أقدام شاهدنا أسوارا من الحجر الجيرى ، تحيط بها أبراج هندسية ، وهناك قمة غير مستوية ، وهناك على السطح شكل صفرى جميل يمثل الفنجان غير مستوية ، وهناك على السطح شكل صفرى جميل يمثل الفنجان وسدودا وقنوات على المرات ، وهزان مربع الشكل ،

وبعد أن قمنا بجمع العينات الصخرية ، رأينا أنه لا جدوى من البحث هنا ، وأن تلك الأطلال والخرائب ليست لها أى معالم ذات قيمة جديدة •

ويقال ان هذا المكان كان ينتمى لفارس القديمة ، ولكن الأطالال عربية ، وقد قال الشيخ سرحان بن سعيد ، ان عمرو بن العاص أتى هنا من قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وذلك لنشر الاسلام ، وطالب الولاة بالامتشال ، وقال للتجار « أتركوا الضالال ، وضافوا الله ورساوله » •

وعند العودة للمقر قال الشيخ صقر ، ان واليا جديدا سوف يحضر ، وهو الشيخ على بن حمد ، من قبيلة ملوى ، وقد خدم هذا المتثنيخ ف

مناطق عدیدة فی عمان ، وقد نکرم بالسماح لی بالمصول علی ثلاثین عاملا ، واتفقنا علی مرتباتهم ، وجاءوا فی الصباح ، ونم تقسیمهم الی فریقین ، لکل منهما رئیس ، وکان من المتفق علیه أن یأخذ کل من « روی وساندی » ثمانیة عشر من العمال ، لیبدأوا العمل فی تل صحار ، الذی لم یکن یبعد کثیرا عن المقر •

وكان التراكم فى صحار يمتد ليل على الساهل ، ويرتفع فى الحال وراء رمال الشاطىء ، ولكنه لا يتسع لسوى ربع ميل ، والتسل الرئيسى ذو أبنية كبيرة ، بأسوار متدرجة ، تحيط بأكواخ صنعت من النخيل ، وهناك ضوء فى الجزء الأسفل من التل ، وآخر يفصل التل الرئيسى عن البقية ، يحيط به خندق ، والجزء الشمالى ليس به سوى بعض المقابر حديثة المهد ، عدا الخط الضيق للأكواخ على امتداد الشاطىء ، وهناك عدة مداخل تنفصل عن البحر بسواتر رملية ، وقد كانت فى الماضى موانى، للقوارب القديمة ، وكان المر الى البحر مفتوحا فى العصور القديمة ، ثم أخذت أنا وبيل والدكتور كروز الجزء الآخر من العمال ، وبحثنا فى وادى الماينة حيث عصرنا على عظام وجماجم ، وتأكدنا من وجود مقابر هنا ،

وقد كانت هذه المدينة مزدهرة ابان المكم الفارسى ، قبل دخول الاسلام ، ودمرها الله عندما رفض الفرس الدين الاسلامى ، وبالتأكيد ان تلك المقابر اسلامية ، حيث ان حجارتها غير مستوية ، وليس بالجزيرة ما يشابهها ، ولم أر بالجزيرة العربية مكانا مشابها لها ، ولابد أن عمان قديما قد شهدت اناسا عظاما ، شيدوا التاريخ بمجهودات هائلة ،

ثم قمت أنا وروى بالبحث فى المنطقة الشمالية خلال حصن فارسى قديم فى طرف المدينة ، وبعد أن تجولنا لساعات ، اصطحبت الشيخ شاكر ، وأخذت منه تصريحا بالحفر ، ثم أمر ساندى رجاله بالعمل قرب سسور

الحصن ، وفى ركن من مبنى كبير على أطراف المفندق المغطى بالرمال ، وعلى عمق خمس عشرة قدما ، ثم توقف العمل ، وانهار جدار المفندق ، وظهرت الشقوق حاملة الينا المفريات •

ولعل أعظم مزايا الحفر الجيولوجي هو أنه يتيح للباحث التعمق أكثر في شخصية الناس والالمام بالعادات والتقاليد ، وقد أفادنا عمل دكتور كروز بالطبع في التعرف على الطب المحلى في عمان •

وقد بين « ايلول شيلر » من قبل ، عندما تحدث عن النظام الطبى فى الشرق الأوسط ، أن الاصابات والأمراض كلها حالات عضوية • وأنهم لا يمرضون فقط ، ولكنهم يسقطون ضحايا فى وقت قياسى ، بسبب الأعمال الشاقة التى تسبب المرض ، أما عن الطب فى الدين الاسلامى ، فالرسول عليه الصلاة والسلام يقول ما معناه اذا سمعت عن الطاعون فى مكان فلا نذهب اليه •

ويقول الدكتور بول هاريسون: ان المرب لديهم قابلية شديدة لأملاج ، والقرآن الكريم يحثهم على ذلك ، ورغم ذلك فان علم المتشريح لا يجد قبولا عند العرب ، وان كانت الأمور قد تغيرت كثيرا الآن •

فقد كان يقال قديما ، ان الروح لا تصعد فى الحال عند الوفاة ولكن بعد فترة ، ومن هنا كانت المعارضة الشديدة للتشريح ، وأنه عمل قاس وغير انسانى ، وأنه لابد من احترام الميت حتى ولو كان فى بطنه لؤلؤة ،

ويدل الطب المحلى فى الجزيرة العربية على عدم المعرفة ، كان علاج المجروح هو الكى بالنار ، فمكواة صغيرة توضع على الجزء المصاب كان يتم وصفها للملاريا ، والحالات السيئة لمرض السل ، حيث يضعون قماشا فى فم المريض ، وجمرة نار على الجزء المصاب ، وعندما يفشل

الكى تكتب كلمات من القرآن الكريم لكى ييلعها المصاب ، ويتم تحصين المريض بحجاب قرآنى ، وكان هذا الحجاب يستعمل كعلاج للكثير من الأشياء ، ولكى يحفظها من الحسد بالعين الشريرة ، فقد يوضع للجمال ، وقوارب الصيد وكل شيء ، فهناك عين الشيطان ، وعين المسود ، وعين الحقود ، لذلك فقد كانوا يجعلون الأطفال يرتدون الملابس البالية عند المخروج أمام الناس خوفا من الحسد ، والأطفال لهم قيمة عظيمة لدى العمانيين ، والواد في الصغر يرتدى ملابس فتاة حتى لا يعرف .

ويقال هذا ان الكوليرا تأتى نتيجة للاستحمام أثناء اكتمال القمر ، وأن الكوليرا تسببها الربيح الصفراء ، أما الملاريا فيعتقد أن سببها هو التمر غير الناضج ، أو الشرب من المساء الملوث ، والجدرى أحد الأمراض الخفية في مناطق العمران من الجزيرة العربية ، حيث تسببه الأوبئة ، ويتم عزل المريض ليحيا أو يموت ، ويتم تقديم الطعام للمريض بحذر ، وقد أوصد أحدهم بيته على أحد أولاده وتحدى أن للمريض بحذر ، وكان يرفض تلقيح ابنه ضد الجدرى وكان يقول ، ان الله وحده هو القادر على شفائه ،

وفى عدن القديمة عرفت الحصبة ، ولعلاجها هناك كانوا يغطون جسم المريض بالكحل ، ويتم عزله فى حجرة مغلقة لمدة أسبوعين ، ويتم كسر البيض على الباب حتى لا تدخل الشياطين .

ورغم حث الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام على النظافة وأنها من الايمان ، فانهم لا يعملون مهذه المكمة • وللحق أقول ، ان الطب هنا أهم من المتعليم ، وقد كان الدكتور « ويل » يعالم في مطرح الآلاف من المصابين بالعمى في عمان ، وكان السبب الرئيسي لهذا هو الرمد المحبيبي ، ثم مرض المجدري ، ولكن لا شيء أجمل من رؤية الفرح عند الشياء ، وقول العربي « الحمد الله » •

ومنذ اليوم الأول في صحار بدأ « جاما » العمل مع الدكتور « كروز » في اجراء العمليات ، وتكرم الدكتور « كروز » باتاحة الفرصة الى لاعداد تقاريرى •

وقد ذكر الدكتور كروز أنه لا توجد أية علاقة للطب المديث فى مسقط ومطرح ، وأن العلاج هنا علاج شعبى ، وأن أمراض الأطفال تنتشر بكثرة هنا ، وفى عمان تلاحظ أمراض العيون بصفة خاصة ، أما الأبحاث على ضغط الدم فقد وجدناه عاديا ، حيث يندر استخدام الملح في عمان ، وهو يستخدم بصورة أقل كثيرا من العرب ، وقلة الملح تجعل ضغط الدم عاديا في هذه المناطق .

وقد شاهدنا الكثير من الاصابات الحديثة ، وان كانت الاصابات قد قلت نتيجة للرعاية الطبية .

والملاريا تنتشر فى الواحات ، ولدى الناس هناك ، للحقيقة ، رغبة فى المعاونة والعلاج ، ونظام الدفن هنا هو الغسيل ، ولف الجثة فى أثواب غير محاكة ، ثم الدفن ، ويستمر العزاء لمدة ثلاثة أيام ، وتمنع النسوة من الصراخ ، والبكاء ، والذهاب للمدفن ،

ونسبة الاصابة بمرض الزهرى كبيرة ، ويتم علاج هذا المرض بواسطة حمامات الزئبق ، وان كان هذا العلاج يعجل بالوفاة ، لوجود كميات من السموم فيه •

هذه هي الحالة الطبية هنا ، ولابد من الاهتمام بها الى أقصى درجة ، حتى تذهب الأمراض الى غير رجعة ٠

الفصلالخامس

أرادة الله ـ القفساء والقسدر ـ العبودية ـ السيد ـ كميات السردين الهائلة ـ الديان هسو القسائون ـ آلمبيسد ـ محمد صلى الله عليه وسلم والعبودية ـ تجسارة الرقيق ـ مسحار اليوم

ذات مساء أخذت أنا وبيل الفريق ، وقمنا باستكشاف على السلط ، في التجاه الشميلية ، أو طرف عمان ، وهي شبه جزيرة على ارتفاع كبير ، تتكون من صخور مدببة وتعرف برأس مسندم ، في صخور سوداء غير مستوية ، تفصل المياه الباردة العميقة لخليج عمان عن الخليج ، وفي الوقت الحاضر تعد هذه البلدة الجبلية « رؤوس الجبال » موطن الشحوح الذين لا ينتمون الى أصل عربي « بل الى الفرس مثلا أو أواسط آسيا » وبيلغ عدد هذه القبائل هوالى الأربعة آلاف نسمة ، تعيش في أكواخ ، ويبلغ عدد هذه القبائل هوالى الأربعة آلاف نسمة ، تعيش في أكواخ ، أو في مساكن نحتت في الصخر ، وتعيش على الصدف أو صنع الأكواخ ، وحالتها غير مرضية ،

ولم نكتشف مدنا قديمة ، ولكننا وجدنا بقايا قلاع رملية ، لا حصر لها ، تحلي على مجموعات من أبو جلمبو ، وبينما كنت أمسك « أبو جلمبو » واهدا من رجله جرحنى ، وقال لى السلطان معقبا على ذلك ، اننى نلت عقابى من هذا الحيوان المسكين ، الذى هو صديق لجماعات الصيد ، المنتمية لجنسيات مختلفة من عرب ، وزنوج ، وغيرهم •

وفى شاطىء « الباطنة » تصنع شباك الصيد ، ويصل طول الشبكة

الواحدة الى حوالى أربعمائة ياردة طولا ، ولها قطاع فى المنتصف يبلغ اثنتى عشر قدما ، ويتم غزل الشباك غزلا يدويا ، هذا غير فخاخ الأسماك التى نصنع من خشب النخيل ، بقطر يبلغ أربعة أقدام ، أو أقل قليلا ، والمياه هنا مليئة بالدرافيل والسلاحف البحرية « بركودا - حصان البحر - كلاب البحر - والسردين » ، ويتم تصدير كميات هائلة من كلاب البحر للصين ، ومع ذلك فمعظم حصيلة صيد السردين - من السردين الصغير « سردينلا » ، والذى يجفف بعضه ، ويستخدم تعذاء الجمال ، ويتم خلطه مع بعض المواد ، كى يستخدم كسماد ، ويعتبر هذا السردين هو المحسول الأول على امتداد المناطق الرملية غير الباطنة ، وسواحل وسسط ظفيا الأول على امتداد المناطق الرملية غير الباطنة ، وسواحل

ويستخدم الصيادون الهورى ، وهو قارب صغير ، من خشب معين ، يتم استيراده من ملبار ، على الساحل الهندى ، وهناك نوع من شباك الصيد يلقى من مؤخرة القارب ، ويمتد على مسافة خمسين ميلا ، وهو مثال رائع لكيفية التكيف مع البيئة ، فى نطاق الامكانيات المتاحة ، من أجل متطلبات الحياة ، وتصدر عمان حوالى أربعمائة ألف طن سنويا من الأسماك ، من اجمالى حصيلة الصيد فى العام ، والبالغ مائة ألف طن ،

وفى الصباح أرسل لنا الشيخ صقر هدية ، عبارة عن كميسة من البرتقال ، قبل أن يرحل فى الصباح التالى ، ليقدم تقريره للسلطان ، ولابد هنا أن نذكر أن العامل الانسانى هو أهم عامل فى التعامل مع العارب .

ثم تلقیت بعد یومین باللاسلکی رسالة من السلطان ، هذا نصها :

« شكرا لرسالتك ٠٠ مسرور لنجاحك وتقدمك ٠٠ وأتمنى لك رحلة ناجحة باذن الله » ٠

ثم توجهت الى الوالى ، كى يصرح لنا بتصوير القصر فى الصباح ، كذلك الأطفال فى المدرسة ، فوافق ، ثم أخبرنى أن هناك أمرا هاما يريدنى لمناقشته .

ويبدو أن الشيوخ المطيين قد اشتكوا من طول مدة تشسغيلى للعمال ، وأنه لابد من تغييرهم أسبوعيا ، حتى يستفيد الجميع ، فكان ردى أن العمال أصبحوا الآن ذوى خبرة ، وأنهم يتقدمون في عملهم ، ولا يمكن أن يقفوا عند ذلك الحد ٠

وفى الصباح التالى اتجه «بيل» الى مناطق الصرف، وراء صحار، عيث أحراش كثيفة من الشجيرات، التى يبدو بعضها غريبا، حيث ان الأشجار التى تغطى هذه المناطق من السهل، والتى تعلو الأرض بمسافة ثمانية أعدام تبدو وكأنها مقصوصة من الأجزاء السهلى، حيث تأكل الجمال أوراق هذه الأشجار، التى تصل اليها أعناقها •

ثم عاد « بيل » قبيل الظهر كى يصور عمل الوالى داخل المصن القديم ، حيث يجلس بجوار القاضى الشرعى ، وينصت باهتمام الى ما يعرض من قضايا .

والاسلام هو أصل القانون المعمول به فى عمان ، وهو الحكم الأول مع أحد المذاهب الاسلامية « مذهب الامام أبى حنيفة » لأن علم القانون هو معرفة الحقوق والواجبات ، والدين هو القانون ، والقانون هو الدين في معرفة المحتوق في منفصلة والأساس الحقيقي للشرع هو القرآن ، والعادة من خلال الأنظمة الشرعية للجزيرة العربية تعتبر ظاهرة ،

تستحق الدراسية ، فالقانون هو القانون السماوى ، حيث أن الاسلام دين متكامل يعساليج كل أمور الحياة ، وكل أوجه العلاقات الانسانية .

ووفقا لمتطلبات المجتمع العربى ، فقد حدد الرسول الكريم ، صلى الله عليه وسلم ، القانون العرفى الذي يهدف الى تقديم المذبين للعدالة وحماية الضعيف ، والحفاظ على حقوقه الشرعية ، وبالاعتماد على ممارسة الرسول عليه السلام الشريعة فى المدينة المنورة تصح الرؤية .

وقد جاء فى سفر التكوين « ان من يسفك دم انسان سيأتى من يفعل به ذلك » (من قتل يقتل ولو بعد حين) وفى المحيث الشريف « العين بالعين ، والسن بالسن ، والبادى أظلم » ، فى قانون التسوراة المطلق « الموت للموت ، والدم بالدم ، والانتقام من مقترف الجريمة » وعلى النقيض من ذلك فان الاسسلام يعالج عقوبة الجريمة على النصو التالى :

رجل لرجل — عين لعين — سيدة لسيدة • وهناك الدية ، مع أن الاستخدام العمانى « الاعتذار — سعب الدية — اذا قرر القاضى ، طبقا للحادث ، وحالة الأشخاص محل النزاع » ، هيث ان الرسالة الاسلامية والقانون العرف قد اتصل به مفهوم أوسع للتعويض الالزامى للمجنى عليه ، وحسب مفهوم الاباضيين للعدالة فان واجب كل مسلم ، أن ينصح الآخرين لعمل الخير ، ويمنعهم من عمل الشر ، والكل يتسساوى بغض النظر عن اللون أو الجنس ، المكان الأعلى للأكثر تقوى « ليس لعجمى النظر عن اللون أو الجنبى فضل على عجمى الابالتقوى » •

والقانون يطبق على كل مسلم حتى ولو لم يعلم به لتقصيره فى طلب العلم • ومصادر القانون محددة ومنتقاة بعناية ، ويعد الانحراف عن المصدر الحقيقى إثم يستحق عذاب الجحيم •

ويسير الاباضيون على القرآن والسنة ، وما يستخرج منهما ، عن طريق المنهم ويسيرون على منهج أبى بكر ، وعمر بن الخطاب ، فى الخلافة ، والالتزامات الشرعية ترتبط بالأفكار الدينية ، وأكثر الأنظمة الشرعية مرونة اليدوم هى الموجودة فى الجزيرة العربية ، والتى تصل حتى أفغانستان ، ونيجيريا ، والهند ، ومعظم العالم الاسلامى ، وأما المأخوذة من القانون الغربى « الاجرام للعقوبات للدنى » وما الى ذلك فهى اشتق من القانون الرومانى •

وكما قال السلطان ان ما يحلو في عين فرد قد لا يحلو في عين الآخر ، ولكن هناك أشياء سيئة في نظر كل الناس .

وذكر لنا والى صحار ، أن القاضى هو الذى ينظر فى النزاعات ، والقضايا الاجتماعية ، والمدنية «طالاق الواح ميراث » وليس السلطان أو وزير الداخلية ، ويتم رفع حالات القتل دائما الى السلطان للنظر فيها .

ويعتبر الوالى اسماعيل بن خليل ، والى مطرح ، هو الوالى الأول فى ساحل الباطنة كله ، وهو لا يرأس القاضى من الناحية القانونية ، وقد لحق بخدمة السلطان عام ١٩٢٨ كمعلم من فلسطين ، ثم عين واليا لمطرح عام ١٩٣٩ ، وهو حلقة الوصل بين ولاة الباطنة وبين السيد سعيد بن أحمد وزير الداخلية ، المسئول أمام السلطان ، عن كل الشئون الداخلية لعمان ، التى تضم « ٣٣ واليا » وهناك مجلس البلدية ، الذى يتكون من ثمانية عشر عضوا ، ورئيس ، يعينه السلطان ، ويمثل كل مجتمعات مسقط ومطرح ٠٠٠

ويمول المجلس الضرائب الجمركية ، وضرائب ، وايجارات المملات

ورسوم تسجيل السيارات ، والرخص ، وله ميزانية سنوية ، وينعقد مرة كل شهر ، ويخضع لقانون السلطنة الخاص بالمجالس البلدية • وأثناء غياب السلطان ينوب عنه عمه ، السيد شهاب بن فيصل ، الذي يكبره بست سنوات ، ومع ذلك سواء كان السلطان حاضرا أم غائبا فان عمله يضع في يده أمور المالية ، والجيش ، والشئون الخارجية ، وتعتبر حكومة عمان امتدادا لشخصية السلطان •

وقد صحبنا رئيس الجند التابع لوالى صحار ، لزيارة مدرسة خارج المصن ، وشاهدنا سيدة عجوزا ترتدى برقعا ، وقام بيل بتصويرها بعد اقناعها ، ثم سار كل شىء على ما يرام • وكان بالدرسة ستة وعشرون تلميذا ، بين بنين وبنات ، لكل مجموعته الخاصة ، ويجلس كل تلميذ على الأرض فاتحا المصحف الشريف « وهنا المعرفة التي لا حدود لها • • معرفة الله وتعاليمه » •

وللحق فالجزيرة العربية - في الواقع - عالم كبير لا يسعه كتاب .

ويركز السلطان دائما على أن يبين لشعبه أن العلم ، والتكنولوجيا والمرفة يمكن أن تزيد الرخاء ، وترفع مستوى المعيشة .

وهناك نظامان للدراسة فى مسقط ومطرح ، النظام الأشمل أو الأوسع وهو يتمثل فى المدارس الحكومية ٠٠ مبان جديدة ٠٠ والتعريس باللغة العربية خلال ست سنوات ٠٠ واللغة الانجليزية فى السنوات النهائية ٠

وتهدف الدراسة لمد الحكومة بالخبرات ، والكفاءات اللازمة من الشباب وهناك مدارس لتعليم القرآن •

وهناك اتجاء مشجع نحو التعليم والتثقيف الذاتي ، بالاعتماد على

النفس وبدء مرحلة الاستيقاظ نحو العلم ، وكما يقال : « أن أول خطوة للمعرفة هي الشك » •

وهناك الآن تعليم واسع ، بل أوسع مما سبق ، فى العلوم الاجتماعية ، والسياسية ، والعلم ، والأدب ، وهناك الكليات والجامعات التى تعمل على رفسع مستواها وتحسين كفاءتها ومحاولة اللحاق بالركب الغربى ، وأن كان من غير المكن أن يرتفع مستوى مؤسسة تعليمية دون ارتفاع مستوى مدرسيها .

وندن فى الغرب ندين بتقدمنا لمدرسينا ، واذا ما توفر للعرب نفس التقدم فى التعليم فلن يقلوا عنا فى شىء ، وعلى أية حال فقد كان العرب رمزا للحضارة ، بينما كنا ندن لا نزال فى ظلمات الجهل فى العصسور الوسطى .

ولكن لماذا فقد العالم العربي زعامته الفكرية ؟ وأين البحث المبكر ، والنشيط عن المعرفة والحقيقة ؟

لقد وقف كل هذا بسبب عدم فهم العقيدة ، حيث ظن العرب أن التجديد قد يدفع بهم الى الانحراف عن طريق الحق • كما أن هناك الايمان الشديد بالقضاء ، والقدر لدى المسلمين ، وهو من أعمدة العقيدة الدينية التى ينشأ عليها الفرد ، ويطبقها على كل أعماله العقلية والجسدية ، وحيث انها تبعث السلام ، وتجنب الندم ، واليأس وقت الشدة •

ويتمسك الاباضيون جدا بالقضاء والقدر ، من وهي أن الله خالق الأشياء مع الخير والشر مع ولا شيء جديد في ذلك « خالق النور والظلام » ويقول الاباضيون أن الخلاص يأتي من الله ، وليس بالأعمال « لماذا نحارب المكتوب ، أن القدر لا يتحول ، والمصير لا يمكن أن نتحاشاه » مع المصيبة

هى رحمة فى كامنها « المصائب قد يكون لها الجنة » أما المسلمون التقدميون فللقضاء والقدر لديهم معنى أكثر قيمة وروعة من ذلك « اعقلها ثم توكل » ويضعون محل كلمة القضاء والقدر كلمة « التوكل » وأن الله يخلق كل شيء والانسان لا يمكنه أن يتصرف خيرا أو شرا •

ورغم الركود الاقتصادى والسياسى الذى يعانى منه المسلمون اليوم الا أن العلاقة بينهم وبين خالقهم متينة جدا ، ويذكرون عظمة الله سيحانه وتعالى باستمرار ، وأنه لابد أن نعترف أن القرون الأولى للاسلام كان بها رجال علم ودين ، ورفعة وسمو ، رجال شجعان ، سعوا في الأرض وتوكلوا على الله ، وربطوا بين الدين والعمل ، وقاموا بواجبهم على أكمه وجهه .

وفى عام ١٨١٧ ذكر الشبيخ منصور فى كتاب « العرب فى شهه الجزيرة العربية » أن سكان الجزيرة العربية لهم اعتبار واحترام جدير بالاعتبار ، أما الانحطاط والكسل فهو يعود بمجمله الى طبقة الحكومة والقوانين التى يخضعون لها •

وبينما كان الحفر الذى بدأه « هانيمان » قد أوشك على الانتهاء ، كان من الضرورى أن نوقف العمل ، وفى منتصف يناير قررت أن يستمر العمل يوم الجمعة ولكنهم رفضوا ، وتم التغلب على ذلك يرفع المرتب روبية زيادة ، تدفع لأحسن ستة رجال ، نريد أن نستبقيهم للعمل ، وكان هدفنا فى ذلك الوقت المدفن اليهودى القديم ، الذى يقع على بعد ميل ونصف من صحار ،

وقد سجل ويلستد في كتاب رهلات في الجزيرة المجلد الأول من التاسع وجود عشرين أسرة يهودية في صحار ، في العقد الأول من القرن التاسع

عشر ، وكذلك السلاجقة بعدهم ، ويبدو أن لجوء اليهود الى هذا المكان كان خوفا من بطش حاكم بغداد ، داوود باشا ، وخلال الفسترة التى كان فيها الدكتور « جيمس • س جيكار » جراحا فى مسقط ، من عام ١٨٧٠ وحتى ١٩٠٠ كان هناك عدد قليل من بنى اسرائيل يعيشون فى صحار ، ولكنهم لا يعرفون أصلهم ، ولا يستطيعون أن يقدموا أو يحددوا تاريخ هجرتهم الى عمان ، وفى عام ١٩٥٨ لم يبق منهم غير المدفن ، وعند الوصول الى المدفن القديم فى جميده كانت هناك مقبرة قديمة للغاية ، وطول الأجزاء المرئية من المقابر حوالى ستة أقدام ونصف ، وعرضها أربعة أقدام من الطوب ، وهناك طوب يغطى نصف القبرة ، ثم بدأت تظهر فتحات عديدة •

وباستخدام الضوء استطعت أن أرى هيكلا عظميا كاملا فى الداخل ورأيت أسلوبا غريبا لدفن الموتى ، حيث كانت الجثة فى مربع مرتفع عن سلطح الأرض ، وبالفحص اتضح أنها جثة لذكر بالغ ، وكانت العظام هشة ، وكانت الأسنان مليئة بالحفر والتجاويف ، وفى خارج المقبرة كانت هناك أسلماء يهودية كثيرة ، مثل : موسى ، يوسف ، يعقوب ، مكتوبة بلغة عبرية ، وبدأ العمل فى هذه المقبرة المتآكلة ، ولسبب ما لم يكن هناك أى سطح فوق هذه المقبرة ، وعلى بعد بضعة أقدام للأسلف وجدنا حجرة الدفن ، ثم وجدنا تجويفا ، واتضح وجود هيكل عظمى لذكر آخر ، ووجهه الى الشرق ، وأعد بيل الوجه عاكسا الضوء على المقبرة حتى استطاع أن يلتقط فيلما المهيكل العظمى كامسلا .

وبينما بدأ العمل للردم صرخ أحد العمال الزنوج ١٠٠ الى أين يسير العالم ؟ أنا مسلم أعمل هنا لمدة ثمان ساعات يوميا ، وأحفر فى عظام يهودى ميت ، ثم قال لى بعد ذلك انه سيعمل معى مدى الحياة اذا أعطيته ثلاثمائة دولار وأخذته معى ٠

والرسول الكريم صلى الله عليه وسلم كقدوة حسنة كان له تأثير كبير على مؤلاء الناس فى ذلك العهد بالنسبة لتحرير العبيد ، وقد أعتق عليه السلام عبدا هو « زيد بن حارثة » الذى أصبح ابنه أسامة قائدا لجيش أبى بكر ، وأصبح من أعظم قواد قريش •

ورغم أن الرسول عليه الصلاة والسلام قد اعتبر ملكية العبد كجزء لا يتجزأ من النظام العالمي السائد ، ووجدها تسود في ذلك الوقت الا أنه تحدث عنها بكلمات مشددة مؤكدا على انسانية العبيد ، ووجوب الرحمة والعطف عليهم ، والاسلام يقاوم الرق والعبودية ، ويدينهما ، كما أدانتهما المسيحية واليهودية .

وركز الاسسلام على ضرورة تحرير العبد ، وعلى الثواب الذى سيناله كل من أعتق عبدا ، وقد قال عليه السلام ما معناه ، ان أسوأ الرجال هو بائع الرجال ، وكان الذين رفضوا هذا المبدأ فى العصر الاسلامى هم قساة القلوب فقط • والعبد يتبع ديانة سيده ، ولذلك فكل العبيد فى عمان مسلمون ، وفى معظم الأمثلة نجد أن الاسسلام قد قيد التبودية بالقوانين ، واللوائح الدينية ، بحيث لم تعد العبودية هى النموذج المضيف القسوة والأذى ، الذى يتبع فى مناطق أخرى من العالم ، والعبيد فى عمان لا يفكرون أبدا فى ترك أسيادهم ، حيث يعتبرون جسزءا من الأسرة ، وتجمعهم روح الاخوة الاسلامية التى لا تفرق بين السيد وعبده ، ولذلك ربما يأكلون فى طبق واحد ، ويرتدون نفس الملابس ، ويقسول العمانيون ان العبد هو عبد سيده ، لكن فى حالات أخرى يكون مثله ، ولكن العبد أن يطلق زوجته الأمة فى عمان ؟ الاجابة بالنفى لأن هذا يتوقف على السيد .

واذا أراد العبد أن يترك سيده فلن يرجعه أحد ، ومنذ ثلاثين عاما سرق، أحدد تجار الرقيق ـ وكان سيىء السمعة ـ عددا كبيرا من

الغلمان والبنات من ساحل مكران ، وسافر بهم الى ساحل الباطنة ، ليبيعهم هناك فى السعودية • وهرب عبد منهم وأبلغ الأمر للسلطان فحررهم جميعهم فى الحال ، واذا كان قد تم القبض على البائع لأمضى اقامة طويلة فى سجن السلطان •

والقرآن الكريم يحث على تحرير العبيد ، ويقال ان الخليفة عثمان ابن عفان رضى الله عنه قد أعتق ما يربو على ألفين وأربعمائة عبد أثناء حياته ، وقال : لا يمكن أن أتحمل هذا الرق ، انه يرهق ضميرى ، أن احتفظ بالعبيد « من يعتق عبدا مسلما أعتقه الله من النار » • • وتحت لواء الاسلام ، فعندما يعتق عبد فان السيد يعطيه ورقة أو شهادة أمام الشهود بأنه أصبح حرا ، وهناك أمثلة كثيرة لسيد يعتق بنتا ليتزوجها ، وهذا يشتمل على حكمة عربية ، مؤداها أن العبد عندما يتزوج من امرأة حرة فان أولاده يصبحون أحرارا ، ولكن الأمة تلد عبيدا •

وف نوفمبر عام ١٩٦٢ أصدر رئيس الوزراء السعودى الجديد ، الأمير فيصل ، قرارا بالغاء نظام العبيد في البلاد •

وقصة بلال ، ذلك العبد الأسود ، ذو الصوت الجميل ، والذي جعله الرسول عليه الصلاة والسلام أول مؤذن فى الاسسلام ، وكان أبو بكر الصديق ، رضى الله عنه ، هو الذى أعتقه ، وقسد كان بلال فى مناسبات عديدة يتقدم الرسول عليه الصلاة والسلام هاملا الرمح ، وكذلك أسامة بن زيد بن هارثة الذى قاد جيش أبى بكر ضد الرومان ، وكذلك قطب الدين مؤسس الامبراطورية الاسلامية ، وكان هو الآخر عبدا وعندما كان عمرو بن العاص على وشك أن يفتح مصرا ، أرسل عبدا أسود لمناقشة شروط الاستسلام البطريرك المسيحى ، الذى قال « ابعدوا عنى هذا الأسود لا أريد أى مناقشة معه » وعندما علم أن الرجل الأسود

هو أحب الناس لدى عمرو فاتح مصر اندهش لذلك ، وقال « حسنا ، اذا كان الأمر كذلك ، فلابد أنه يتحدث بلطف ، حتى لا يخيف مستمعيه البيض » •

وبذلك استطاع الاسلام أن يجعل العبد ذا شأن كبير •

وقد قيل عن العبودية في عمان « ان الدين يقرها ، والنظام الاجتماعي يعتمد عليها ، ورفاهية العبيد أنفسهم تتطلبها » •

ومع ذلك فان يوما أو ساعة فى الحرية لهى أثمن من العمر كله فى قيدود ، وبينما الأعدوام تمريقل عدد العبيد المولودين ، يوما بعد يوم ، وسيأتى ذلك اليوم السعيد ، الذى تتغلب فيه انسانية الانسان على اغتصاب حقوق الانسان ،

« فلا يعد رجلا صالحا من يتحكم فى رجل آخر ، والعبودية كلها سواء كانت فى أى مجتمع ، فى مرحلة من مراحل تطوره ، سسوف تموت وتنتهى ، سواء فى عمان أو فى بقية أجزاء شبه الجزيرة العربية ، لأن العبودية تحمل فى طياتها الظلم ، وهو الشىء القبيح فى الطبيعة الانسانية » •

« أليس الرحم الذي حملني كان يمكن أن يحمله • • أليس الذي خلقني وخلقه واحدا » •

الفصل السارس

عمال صحار ـ لفة الملائكة ـ لورانس العرب ـ الحماية البريطانية ـ دبى النشطة ـ البحرين ـ امبراطورية الخليـج ـ القراصـنة واللــؤاؤ •

حرصت ورفاقى فى كل رحالتى أن أتعمق لبعض الشى، فى من يعملون معنا ، من العمال العمانيين العاملين فى الحفر ، وكان من السلم أن نتمازح فى كل بعض العمال ، ولكن بعضهم كان يقول : من الصعب أيضا أن أعمل تحت هذه الظروف القاسية ، مقابل أربعة شلنات يوميا ، حتى ولو شجعنى البعض على عمل ذلك ، وصعب أيضا أن أعمل اذا دهمنى المرض ، وقد بذلنا قصارى جهدنا لتجنب هذه الحالة المعنوية التى يمكن أن يصل اليها العمال .

ومن خلال ملاحظاتى فى رحلاتى الى المنطقة العربية وجدت أن العربى يعمل بجد ونشاط ، ورغم أن هذا العربى لا يحصل على مقابل هذا العمل ، ولكنه يتسم بطموح كبير يمكنه من أن يحقق الكثير لولا الحالة الاقتصادية التى تمنعه من أن يحقق ذلك حتى أن الفرد الواحد ، ذا الطموح البارز ، لا يستطيع أن يهرب من طفولته المقهورة لأنها تطارده .

وديناميكية المجتمع الأمريكى والأوربى ، الذى استغرق الكثير من الأجيال كى يتطور ، بدأت مع المهاجرين الأوربين الأوائل ، الذين يمثلون أكثر أفراد مجتمعاتهم طموها فى ذلك الوقت ، والمحظوظ من العرب هو من يصرح له بالسفر الى أمريكا ، فذلك الذى يعانى من هالة اقتصادية سيئة فى بلاده يدخل أمريكا بنفس طاقته ، فيجد النجاح ، كما لو كان من

أصل أمريكي • وربما يكون نفس الطموح هو المستول الأول عن الفساد ف المجتمع غير الغربي •

ويتحدث جون ماولو عن ايران ، فيفسر لنا ذلك بقوله : فى الواقع ، ان شعب أوربا وأمريكا عادة يدفع الضرائب ويطيع القانون فى الكثير من المالات مثل تراخيص البناء ٠٠٠ النخ ، لأن الناس أقل فسادا ، وأكثر هوفا على الشعور العام ، ولكن لأن ميكانيكية الحكومة ذات فاعليسة كبيرة ، فهى تؤكد للناس أنهم لن يهربوا من الضرائب ، ولن يستطيعوا عصيان القانون ٠٠٠ ومع ذلك فهم أحيانا لا يفعلون ذلك ٠

وفى المساء بعد أن توقف ساندى عن العمل بفريقه وصلته رسالة من أحد من عماله ، الذين شعروا بخيبة الأمل لاعفائه من عمله ، وكان من المفروض أن يلحق هذا العامل بالفريق فى اليوم التالى •

ومن خلال اتصالنا بالناس عرفنا أنهم أكفأ شعوب الشرق الأوسط ، وفى مناطق أخرى من الجزيرة العربية مثل مصر والأردن يميل العمال الى المشاهنات والشغب والتمرد ، وقليلا ما يقومون بالعمل الأمثل ، ولكن عمال صحار يحبون العمل ، ولا يحبون النقاش أو الجدال ، ويدخرون قواهم لعمل اليوم التالى .

وكى نكون أكثر دقة فقد تحدثنا مع العمال ، ولم يكن بينهم أعزب واحد ، وهذه عينة من الذين أجرينا معهم بعض الأحاديث الخاصة •

۱ _ جمعـة بن عبد الله ۲۱ عاما _ متزوج _ يعيش فى كـوخ بسيط ، ماتت زوجته الأولى أثناء الولادة ، بعد فترة من الزواج ، وتوفيت فى سن ۱۰ عاما ، ثم تزوج من أخرى ، وأنجب ولدين ،

٢ ــ محمد بن سيف ــ ٢٠ عاما ــ يسكن فى منزل ــ يملك مائة
وخمسين شجرة ــ متزوج فى سن ١٥ عاما •

٣ ـ جمعة بن فرحان ـ ولد عبدا منذ ٣٠ عاما ، تم شراؤه فى سن التاسعة ـ هرب بعد ١٤ عاما ، وتم تحريره فى مسقط ، تزوج منذ ست سنوات ، له ولد وبنت ٠

٤ ــ أحمد بن صالح ــ ٢٥ عاما ــ يسكن فى منزل ، ويملك بقرة ،
ونزوج منذ أربعة سنوات ، وأنجب ولدين •

وتعرضت صحار بموقعها البحرى لتأثير اللغات الأجنبية ، غلكى تنادى على العمال لمزيد من الجهد يقول رئيس العمال بالهندية «شوباش» و «برافو» وبين عشرين عاملا كان هناك عامل واحد فقط من مسقط ، من أصل عربى يعرف قبيلته الأصلية ، ومعظمهم من البلوش ، بينهم شلاتة أو أربعة من الفرس ، والباقى من افريقية ، واللغة الشائعة هى اللغة العربية ، ويتحدث البلوش لغتهم الخاصة فيما بينهم ، وهكذا فلغتهم خليط من العربية والفارسية والبلوشية ،

واللغة العربية تنتمى الى اللغات السامية ، وقد استطعنا أن نميز الكلام الأصلى والواضح بمرونة كبيرة ، وباستخدام قاموس كبير ، ذى تواعد ضخمة ، وكلمات كثيرة للتعبير عن الأفكار الفلسفية ، واللاهوتية والعلمية ، ف حالات عليا .

واللغة العربية تتميز بدقة ملحوظة ، وهى مليئة بمصطلحات جيدة ، تعبر عن العواطف والأحاسيس ، وفن الخطابة ، وقد استعارت اللغسة الانجليزية مئات الكلمات من اللغة العربية ، وقد تعرضت اللغة العربية أكثر من اللغات الأخرى لمصير الجنس البشرى ، وتعدد حدود الأرض ، وتوسعت

فى المعانى أكثر من أية لغة ، وليس هناك كتاب فى التاريخ أو المضارة يعادل القرآن الكريم ، وقد قال الباحث العربى « محمد دميرى » • • المحكمة توجد فى ثلاثة : الفرنجة • رؤوس اليابانيين • واللسان العسربي •

واللغة العربية لها روعة خاصة بكلماتها ، لا تضاهيها أية لغة أخرى فى التعبير عن العواطف ، لأنه اذا كانت اللغة هى مقر الروح ، فان اللغة العربية هى المنزل والتمثال ، الذى يرتدى أغكارا مشرفة فى كلمات قوية ، ويعبر العربى عن نفسه فى حكم ، وجمل ، وتشبيهات رائعة ، تعبر عن طلاقة اللسان .

وفى عام ١٩٠٣ كتب الكولونيل أ • س • جاكار ، فى مقدمة قائمته النادرة والقيمة للحكم والأمثال العمانية يقسول : حتى ان الباحث فى العلاقات السببية ، لا يمكن أن يلاهظ هذا الاستخدام الشامل والواسع الذى يقوم به العمانيون ، فى أقوالهم المأثورة ، وفى محادثاتهم ، ولا يمكن أن يمر دون ابداء الإعجاب من السهولة التى يستخدمونها بها ، عندما تدعو الحاجة ، وأروع من ذلك أن المبادىء الأخلاقية تلقن عن طريقها ، ويمكن اعتبارها جزءا من تراث المبنس البشرى منذ عصور بعيدة •

ولاحظ « ويلستد » أن العرب لا يتحدثون الا بأن يجعلوا حديثهم يشتمل على مثل هذه المعانى ، واللغة العربية عند العرب هى لغة القرآن ، ولغة الوحى ، والالهام الذى ينزل على الانسان ، وهى اللغة الأم ، ولغة الجنة ، وهى التى سيتحدث بها الله سبحانه وتعالى ، وسوف يحكم بها العالم ، وهى لغة الملائكة ، وعناصر الجمال فى اللغة متعددة ، ذات قاموس ، ليس له حدود ، وهى غنية بالمترادهات •

وفى الوقت الحاضر تمثل اللغة العربية الاختالاف الرأسى ، الذي يعتمد على الطبقية الاجتماعية ، والاختالاف الأفقى الذي يعتمد على النفصل الجغرافي •

ويقول الغرب: أن الاختلاف والتطور اللغوى للعربية هو نتيجة اجتهاد كبير، لأنها من أصعب اللغات في العالم •

ويقول « بان فالكونر » عضو البعثة اللغوية ان القواعد النحوية العربية يجب أن ترتبط بقوة لدى الدارسين ، لأنهم أحيانا يلقون بها على الأرض ، وهناك مثل رائع وهو لورانس ، وكيف آتقن العربية ، وتنقل وسط العرب ، دون تمييز كعربى ، وقد تحدث مع الكثيرين عن كيفية اتقانه للعادات والتقاليد ، وكيف أنه يستطيع أن يتحدث بالعربية عندما يريد ، وكيف استطاع أن يتجول وسط العرب كثباب عربى ، أو كثباب من طرابلس ، ولكن ذلك لا يعنى أن الأجانب لا يستطيعون تحدث العربية مثل لورانس ، فالكولونيل « ج ، ايتشمان » كان ملحقا انجليزيا ، وكان واحدا من مكتشفى الجزيرة ، وكان يتحدث العربية كأهلها ،

وذات مساء ، دعانا الشبيخ هلال بن سلطان لزيارة قريته ، الخابورة على سلحل الباطنة ، وبينما كان «كروز » يعالج ابن الشبيخ المسغير من العمى في احدى عينيه ، تحدثت أنا والشبيخ عن أطلال وخرائب المدن القديمة ، وقد ذكر مكانا على بعد أربعين ميلا من الحاجر ، به كميات كبيرة من الطوب المهشم في كل من الجبال والى أسفل في السهول ، ورغم العروض الرقيقة لضيافتنا فقد أرجأت ذلك الى زيارة أخرى .

وفى الصباح بدأنا نعد للرهيل قاصدين الشارقة ودبى ، وقد قررت أن أترك روى ، وعلى ، في صحار لكى يستمرا في البحث أثناء غيابي ،

وفى الطريق توقفت عند قصر جيش صحار حتى اتصل بالسلطان ، وبالاضافة الى فريقنا (د • كروز ، وجاما ، وساندى ، وأنا) كان معنا عمانيون أعارهم لنا السلطان وهم (عبد الكريم ، وطائب بن سلطان) •

وخلال الأربعة وأربعين ميلا الأولى كانت الرحلة صورة من رحلننا من مسقط لصحار ، وآمطرت السماء فى الصباح ، وكانت الأمواج عالية وبدأت الشلالات الجافة تمتلىء وتشمل وادى نبر ، وتمر بصحوبة فى الصخر وعلى مزارع اسماك فى لوى ، وشناص ، والمرير ، وتتكون هذه الأماكن من نفس أكواخ النخيل فى الباطنة ، ورغم مرورنا بها الا أننا لم نفحصها جيدا ، وتسيطر على كل من لوى وشناص قلاع خربة من أيام الازدهار الماضية ، وفى يناير عام ١٨١٠ تقابلت قوات السلطان سعيد الكبير والانجليز فى جانب من حصن شناص ، وهناك أمثلة رائعة وبطولات مجيدة ، ترويها أطلال هذا الحصن .

وبعد طعام جيد عند وادى أسود عدنا للجبال ، وتتبعنا وادى القور والأراضى هنا تبدو وكأن نموها قد توقف ، والمكان ملىء بأشجار السنط ونباتات الطرفا ، والدخن وأشجار النخيل ، والحمام الطائر ، فى الحال أرسلنا تحياتنا الى مكتب جمارك السلطان .

وعندما تسلم أحمد بن نوروك خطابى من السلطان قبله ثم وضعه على جبهته ، ثم ذهبنا عند أحمد الذى أكرم ضيافتنا على أكمل وجه •

والنظر من أعلى وادى القور يذكرنى بشبه جزيرة سيناء ، فالجبل عار ملى، بسدود جيولوجية وأبواب ، وبين قرية حميلات وبين جبل القور فحصنا الأطلال الصغيرة التى تعرف محليا بالخروص ، وشاهدنا طوبا صغيرا جدا ، ولم يكن للبحث قيمة كبيرة تذكر هنا في هذه البقعة المليئة بالصخور .

وتمتد عمان القديمة الساحلية من شبه جزيرة قطر عبر الخليج الى رأس الخيمة ، وتعبر خليج عمان لمسافة ثلاثمائه وخمسة وعشرين ميل ، ويعرف بساحل القراصنة ، واصبح هذا الساحل ساحلا مسالما عندما قام الشيوخ في القرن التاسع عشر بهدنة مع حكومة الهند للحارس الشوى للخليج في ذلك الوقت ، والحاخم أنذى يفض المشاحنات والخلافات السياسية في شبه الجزيرة العربية .

وتعرف هذه الاتفاقيات والمعاهدات بمعاهدة الصلح أو اتفاقيسة الهدنة ، وهي تحتوى على عبارات تستثنى الأجانب من تملك الأراضي ، وضمان الأمن البحرى الخليج ، وتنظيم تجارة الرقيق ، والمعاء القرصنة ، ويالفعل فقد هاجم هؤلاء الشيوخ بعضهم ، واستولوا على ممتلكاته ،

وفى عام ١٨٢٠ قام ثمانية مشايخ بتوقيع (معاهدات هدنة) ، وتشمل هذه المشايخ البحرين ، وقد أخذ الساحل اسما من هذه الهدنة فأصبح اسمه عمان المهادنة أو المتصالحة ، ويتكون ساحل عمان المهادنة هسذا من سبعة مشيخات صغيرة ، منها دبى ، والشارقة ، وعجمان ، وأم القوين ، ورأس المخيمة ، ومنذ عام ١٩٥٢ أضيفت مشيخة الفجيرة ، الصخيرة المحجم ، التى تواجه خليج عمان .

ورغم أن الحماية البريطانية لم يتم اعلانها على هـذه الامارات ، ولكنها كانت مسترة تحت اتفاقيات معينة وتدخل ، واملاء أوامر فيما يختص بالشئون الداخلية والتمثيل مع الحكومات الأخرى على المستوى الدبلوماسى ، وحول هذه الاتفاقيات تقول احدى وجهات النظر ، ان الحماية تعنى مراقبة ما يدور الى أن يتغير الناس ، ويستطيعون أن يدبروا أنفسهم بلا رقيب ، وقد تضمن خطاب اللورد «كرزن » عام ١٩٠٣ بمناسبة زيارة ملك الهند للمنطقة ما يأتى :

« نحن لم نستول على أراضيكم ، ولم ندمر استقلالكم ، ولكن حفظناه دون احتلال للأراضى ، والحماية ليست ظلما أو قهرا » •

ويبلغ عدد سكان الساحل حوالى مائة الف نسمة تقريبا ، وهم خليط من العرب ، والفرس ، والبلوش ، والمهنود ، والزنوج ، وكل سكان الساحل مولمون بالبحر أكثر من أى مجتمع آخر في الجزيرة العربية .

وبحلول الليل سرنا الى دبى ، وهناك أخبرونا أنه توجد الاستراحة الوحيدة ، لذلك عدنا ، وجلسنا في استراحة المطار •

وبينما كنا فى صالة الطعام ، رأينا رجلا انجليزيا يجلس أمامنا ، وقدام بدفع ثمن زجاجة الكوكاكولا الصغيرة من أجلى ، وعندما شكرته جاء وقدم نفسه بأنه مسئول رسمى فى شركة البترول العراقية ،

وسالناه بعض الأسئلة بخصوص الشركة ، ولكنه رفض الاجابة بقوله ، انها أسرار ، وأصيب بالدهشة عندما رد « بيل » وأخبره أنه يعرف كل شيء •

هنا ترى المدينة قائمة على امتداد سواحل الوادى الفديق ، بشوارعها وحاراتها الضيقة ، وهنا كذلك ترى المبانى ذات الأبواب المزخرفة ، وكلها تقع فى مواجهة البحر حيث تستقبل النسيم البارد ، بسبب نسبة الرطوبة العالية فى أشهر يوليو ، وأغسطس ، وسبتمبر المهارة .

و فى الشمال الغربى على بعد ميل تقع المدينة الحديثة ٠

وفى الصباح التالى استيقظنا على صوت المطر ، وبعد شراء المؤن

اللازمة من محل هندى فى دبى أخسذنا قاربا وعبرنا المجرى المعروف بنهر دبى ، والذى يفصل بين جزئين ، وقد كان هذا المجرى المائى رائعا ، رجل ومجدافان يقومون بكل العمل ، والنهر نفسه أوسع من القارب ، وهو يسم عبارة تحمل أربعمائة وخمسين طنا ، وقد ظهرت دبى عام ١٧٩٩ ، وظلت حتى عام ١٨٣٣ جزءا من أبى ظبى ، وبعد هذا التاريخ أصبحت منفصلة عن الدولة الأم •

ويبلغ عدد سكان دبى حوالى خمسة وأربعين ألف نسمة ، وهم أكثر سكان ساحل المهادنة تقدما وعددا ، وتعد البحرين أكبر ميناء ، ويملك نجار دبى حوالى أربعمائة سفينة ، ويرجع أصلهم الى الشرق أكثر من الغرب ، ومعظم التجارة مع جنوب شرق فارس ، وباكستان ، والهند ، ومقر المشرف السياسى بالباطنة ، أما المقر الخاص لمشيخات الهدنة فقد انتقل من الشارقة ، وهو الآن فى دبى ، وهى التى نجحت فى التجارة مع فارس ، وتسمى الآن بفينيسيا الخليج ،

ويقدر عدد سكان دبى بحوالى خمسة وأربعين ألف نسمة ، أكبر بمعدل سنة مرات من الشارقة ، وهى أكثر جاذبية ، وأقل فى التأثر بالغرب ، ولابد أن الموانى التجارية على خليج غارس والهند والصين فى القرن السابع عشر والثامن عشر كانت مثل دبى اليوم .

وفى الجزء الشمالي من المياه مقاطعة تعرف بديرا ، بينما تقع المدينة الرئيسية لدبى فى المغرب ، وهناك تجد المنازل الجديدة التى يمتلكها الهنود والمتجار الفرس ، وبرجا هوائيا للتهوية ، والسوق هناك يذكرنى بسلطك تهامة فى اليمن ، حيث أن كلا من الجديدة ودبى لهما معالم متشابهة وشاورع تجارية ، وسرنا هنا رغم الأمطار مضترقين طبقات الوحل الكثيفة .

وفى عام ١٩٣٨ نجح الشيخ سعيد بن مكتوم ، وابنه راشد ، فى القضاء على تمرد كان يهدد هذه المدينة ، وفى عام ١٩٤٠ اندلعت الحرب بين دبى والشارقة حول الحدود ، ولكن الشيخ سعيد قاوم ، واستبسل ، ودافع عن أكبر حصن فى دبى وخارج دبى ، وقد التقط « بيل » صورا لسلسلة من آبار المياه الفريدة ، وفوق قمة كل بئر كان هناك صندوق خشبى صغير مثبت ، وله قفل ، أما تبرير ذلك فهو أن لكل أسرة بئرا ، والمساء هناك يباع ، ويربح المائع كثيرا ، وهناك نزاعات ومشاكل كثيرة حول هذه الآبار ،

وصباح أحد أيام الجمع ودعنا ساندى ، الذى كان على وشك السفر ، عائدا الى انجلترا عن طريق البحرين ، لؤلؤة الخليج •

ولنا هنا وقفة فيما يخص البحرين ، فمنذ عام ١٩٥٣ ، أسست البعثة الاستكشافية تحت قيادة البروفيسور ب ، ف ، جالوب وجيوفرى مركزا مستمرا فى الجزيرة ، ومنذ خمسمائة عام كانت البحرين تعسرف « بالجزيرة المقبرة » حيث أنها تحتوى على مائة ألف مدفن ، وقد كانت مركزا تجاريا هاما ، يربط الثقافات مع حضارة وادى الأندلس فى الهند ، وبقضل هذه الرحلات يمكن معرفة تاريخ مقابر الجزيرة العربية ، والذى يعود الى النصف الثانى من الألف سنة الثالثة قبل الميلاد ، ويعتقد أن يعود الى النصف الثانى من الألف سنة الثالثة قبل الميلاد ، ويعتقد أن البحرين كانت هى ، دلون القديمة ، كما جاء فى الوثائق التى جمعت عن الحضارة السومرية ، وعن وادى الأندس ، وقد كان الفرس يحكمون البحرين من عام ١٥٢١ م وحتى ٧٢٧ م ، واحتلها البرتغاليون من عام ١٥٢١ م حتى ١٦٠٢ ، والموقع الاستراتيجى الحديث للبحرين يعود تاريخه الى عام ١٧٠١ ، وهو نفس العام الذى طرد فيه شيوخ العرب الفرس من الجزيرة ، ومع ذلك فقد دفعوا الجزيرة لفارس ، ولكنها لم تستمر ، وف

عام ١٧٩٩ قامت عمان •• بأربع سفن ، وستة قوارب ، وبشجاعة نادرة ، ودون أن تخشى الفرس واحتلت البحرين للمرة الثالثة في القرن الثامن عشر •

وهناك بقايا حصن عمانى كبير ، شيده أثناء تلك الفيترة ، السيد سعيد بن سلطان بن أحمد على شاطىء البحر ، ثم خرج العمانيون ، وقد هزم العمانيون نتيجة خدعة ، وبسبب الكوليرا .

وقد قضيت ساعات جميلة مع أمير البحرين القدير ، الشيخ عيسى ابن سليمان ، فى فندق بلندن « دروسيتر » وكذلك فى البحرين ، وقد ناقشنا مشاكل الخليج ،

وبعد وفاة والده السيد سلمان فى ٢ نوفمبر عام ١٩٦١ عن تسمعة وستين عاما أصبح الشيخ عيسى حاكما لامارة البحرين المستقلة ، ورغم الحماية البريطانية على البحرين فان بريطانيا تمارس هذه الحماية بطريق غير مباشر ، وتقوم البحرين بالتمثيل الدبلوماسى مع قطر .

وهناك قضية أخرى ، هي أن فارس تعتبر البحرين جزءا من أراضيها الاقليمية ، وأنها « أي البحرين » تمثل تهديدا الأراضيها •

وفى الفترة التى أعقبت وفاة الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام ، كان الخليج فى يد الفرس ، ولكن مع بداية القرن العاشر حاصر بصارة عمان كل التجارة ، الى أن استولى البرتغاليون عليها ، ثم جات أسبانيا بتشجيع من انجلترا .

وهناك أعمال نشطة فى القرى الساحلية تقام للبحث ، واستخراج اللؤلؤ الذى تحدث عنه الشعراء العرب ، ووصفوا أمطار الربيع التى تسقط

على شاطىء اللؤلؤ ، الذى يمتد عبر الشواطىء العربية للخليج ، من دبى جنوبا ، الى الكويت شمالا .

والبحرين هي المحور الرئيسي لصناعة اللؤلؤ ، واللؤلؤ هناك هو الأكثر صلابة ، ويتم استخراجه من مياه البحر العميقة ، ويبدأ الغطس لصيد اللؤلؤ في يونيو ، ويستمر حتى الأسبوع الأول من أكتوبر ، وأغضل الأماكن لوجود اللؤلؤ هي التي تكون على بعد خمسة أو عشرة فراسخ تحت الماء ، وهناك شاعار يقاول « اجعال ابنتك ترتدى لؤلؤة من البحرين » •

وقد عانى ساهل الهدنة كثيرا بسبب اللؤلؤ فى الماضى ، سواء عن طريق القرصنة أو الاحتلال • وقد كانت القوارب هناك تعد بالآلاف ، واليوم ليس هناك سوى مئات قليلة •

ومستوى معيشة صياد اللؤلؤ منخفض جدا رغم عمله الشساق ، فهو يحصل على مكافآت قليلة جدا ، وتراه دائما فى ديون مع صاحب العمل ، حيث ان المنصرف أكثر من الربح ، أو المكافأة التى يحصل عليها ، وهناك أخطار عظيمة وخطيرة تواجه صياد اللؤلؤ وان كان هذا قد اختفى الآن الى هد ما ، ورغم كل ما يعانيه صياد اللؤلؤ الا أن يردد دائما ، ماذا أفعل الاهذا هو الواقع ، وتلك هى الحال ،

الفصل الشابع

أهوال المرب ـ قانون الخيمة ـ جبل الشيال الحكيم هجا ـ البريمي

لا نكون مبالغين اذا قلنا ، ان الدليل العربى الذى كان يصحبنا كان هو السبب فى تضليلنا الى حد ما ، فقد سار بنا فى الطريق الخطأ ، وفى النهاية أوقف جاما قافلة كانت تمر بنا حاملة الفحم ، وسأل قائدها عن الطريق ، وهكذا صححنا مسارنا ، ووصلنا فى المساء الى جبل المينى ، وهو جبل كامل مغطى بالأطلال ، وقد بدت المنازل القديمة كأطلال قديمة ، أعيد استخدامها ، وقد ذكرتنا هذه بساحل ظفار وأطلال حاسك ، وكان من الصعب تمييز المبانى المشيدة من الحجر الطينى عن تلك المشيدة من الأحجار الصخرية ،

ومن قمة الجبل شاهدنا هناك خلفية هادئة من الأطلال ، والحقول المحاطة بأسوار ، كانت تشمل فلجا صغيرا ، يمتد الى الغرب ، والى الجنوب والشرق كانت هناك جبال عالية تطل من أعلى ، ثم اتجهنا الى وادى أراميا ، حيث كان الجو أكثر برودة ، وحيث توجد بعض التكوينات الجيرية ، وعندما حل الظلام وصل مرشدونا الى واد ضيق عميق ، ذى ماء جار ، وأشجار سنط وأحراش كثيفة ، وذكر أحد المرشدين أننا على بعد ساعة من قرية فحطة ، مقصدنا الأول ، ثم بحثنا عن بقعة فى أعلى الوادى لكى نستريح فيها ، حيث فضل الدكتور كروز عدم الاقامة فى القرية لأسباب صحية ثم عثرنا على مكان جميل ، ووزعنا البنادق ، وقررنا أن تكون الحراسة بالتناوب ،

وفى الصباح ، وبعد ساعة ونصف ، من القيادة بالسيارة ، وصلنا اللى واحة شرم الجميلة الخضراء ، حيث شاهدنا قرية كبيرة ، وحصنا فيه برج مربع ، تحيط به أشجار من النخيل ، ووجدنا الشيخ عبد الله بن سالم الكعبى ، الذى كان فى انتظارنا منذ أربعة أيام ، وكانت تحيته لنا كتحية الشعراء ، رقيقة وجميلة .

وقد وصلتنى رسالة من السلطان ، وبعد أن قبلتها قرأتها ، فأذا بها أوامر للشيخ عبد الله بمرافقتنا الى البريمى ، ومن هناك تم وضع الاجراءات والترتيبات لتأمين عودتنا الى صحار •

وفى الجزيرة العربية يكون الشيخ الصديق هو نصف المعركة فى الصحراء الموحشة ، ولهذه الجزيرة سحر وبريق آخاذ ، كواحدة من المالك القديمة ، وهى تستحوذ – بلاشك – على اعجاب كل من يراها ، وبالنسبة لرجل مثلى فقد أعجبتنى تلك البساطة التى يعيش فيها الناس هنا ، ورغم أن هؤلاء العرب غير متعلمين الا أنهم ليس أقل ذكاء من الغربيين ، ومنذ فترة طويلة قالت « الليدى آن بلنت » فى مجمل مديثها عن البدو « أن البدو لا ينظرون الى الضيافة التى يحسنون القيام بها ، على أنها واجب تفرضه العقيدة والدين فحسب ، بل لأنها عمل يقومون به عن اقتناع عقلى تام » •

وكل بدوى سواء كان غنيا أو فقيرا تراه كريما للغاية فى ضيافته ، ولقد كان لهذه المعانى من كرم الضيافة صدى كبير على صفحات الشعر العسربى •

وحتى اذا زار البدوى وآحد من الد أعداته ، يوما ما ، في خيمته ، ووقف على المدخل ، قان حق البيت أو قانون الخيمة يحتم القيام بمهام

الضيافة فى الحال ، حتى ولو كان العدو قاتلا الأحد أقاربه ، فان الأبناء وصاحب المفيمة هم الذين يقومون بخدمته ، وهذه هى القيم الموروثة الخاصة بالضيافة العربية ، ورغم أن الأرض التي نشأ عليها هذا الكرم فقيرة الى حد كبير الا أن الكرم العربي لا حدود له .

وقد تحدث الكثيرون من المستكشفين الأجانب من الغرب عن الكرم العربى ، وضربوا الأمثلة التي رأوها بأعينهم ، وعاشوا لمظاتها التي انطبعت في نقوسهم .

ثم توجهنا الى قرية مأرب ، ولهذه القرية ذكرى غريبة ٠٠ فعندما ذهبنا هناك أحاط بنا رجال القبيلة ، وصوبوا بنادقهم الينا • وكانت وجوههم صارمة ، ونبراتهم غليظة ، حتى بدا لنا أننا فى أزمة ليس لها مخرج ، وحتى عندما خرج واحد لتحيتنا صوب الزعيم بندقيته اليه ، وهنا تحدث « جاما » الى الزعيم وسأله « ألم يخبرك السلطان عنا ؟ » وهنا قال الشيخ الزعيم : لا وان لديه أو امر باطلاق النار ، وقال « أنتم أسرى _ أو سجناء » وهنا أخذ « جاما » يؤكد له سلامة موقفنا ، وتأييد السلطان لنا ، حتى تأكد من ذلك ، وخرجنا من تلك الأزمة الغريبة •

وخلف تريم قطعنا ميلين ، ومررنا على النويبجى ، حيث التقط «بيل » بعض الصور لجبل خويل ، ثم وصلنا الى قرية مضلة ، وهى قرية الشيخ عبد الله ، عاصمة بنى كعب ، والتى تحتل موقعا متوسطا بين ساحل الباطنية ، والبريمى ، والساحل القديم ، وهناك حصن كبير ، يرفرف غوقه علم السلطان ، وهنا نجد العادات العربية ، وكرم الضيافة ، وأكواب القهوة ، والفاكهة اللذيذة ، وخدمة الضيف الرقيقة ، وللقهوة هنا مكانة خاصة في حياة البدو ، فهى لدى العربي كالهواء الذي يتنفسه ، ويقول خاصة في حياة البدو ، فهى لدى العربي كالهواء الذي يتنفسه ، ويقول

البدو للضيوف دائما ، ان القهوة معدة ، وخلال مناقشة هادئة جميلة طنبت من الشيخ عبد الله للمرة الثانية أن يؤجل موعد الغداء حتى نعود بعد الظهر حيث كنت أرغب فى زيارة مقاطعة ، تبعد ثلاثة عشر ميلا فى الشمال الشرقى ، وأخذت وقتا طويلا حتى أقنعته ، فالمستكشف هنا يحتاج للصبر دائما ، وكما تقول الحكمة العربية « العجلة من الشيطان » •

وفى مدينة تباح القديمة تغطى الأطلال مساحة كبيرة من الأرض بلا مبان مرئية ، وتوجد فقط أساسات صغرية منتشرة هنا وهناك ، وخنادق ، وتشابه هذه الآثار مثيلتها فى فلج السوق ، وهنا يوجد مجرى مائى أفسيح لنفسه المكان فى المصخر الصلب ، وخلال أربعين دقيقة عدنا لقرية مخطة ، وتناولنا الطعام لدى الشيخ عبد الله .

وأثناء الطعام تذكرت أقصوصة مضحكة ، من أقاصيص التراث تروى ما هدث للحكيم جما فى ضيافته لرجل جاءه وأعطاه مصباها ، وطلب عشاء ، فأكرمه جما وأهسن اكرامه ، وفى اليوم الثانى أتاه رجلان ، وقالا له : انهما صديقا صاهب المصباح ، وتناولا العشاء ، وفى اليوم الثالث أتاه ثلاثة ، وقالوا له انهم أصدقاء الرجلين ، صديقى صاهب المصباح ، ويريدون عشاء ، فأكرمهم كذلك ، وفى اليوم الرابع جماءه المصباح ، ويريدون عشاء ، فأكرمهم كذلك ، وفى اليوم الرابع جماءه غشاء ، فقدم لهم جما المساء فقط ، وقال أن هذا الماء هو صديق ماء الثلاثة رجال أصدقاء الرجلين ، صديقى الرجل ، الذى أعطاه المصباح ، وأوقد النار عليه ،

وقد كان الشيخ عبد الله كثير الفخر بابنيه الصغيرين ، اللذين م يجلسا معنا ولو الحظة ، وقد قدم لنا الشيخ بعض رجاله وهارسه الخاص ، ليسيروا بنا الى جبل حفيت ، الذى يرتفع على الصحراء كحوت

يقف على مؤخرته ، وهذا الجبل تسكنه الحيوانات المتوحشة ، ثم وصلنا الى مقر قيادة والى البريمى ، الذى خرج ورحب بنا ، وهو الشيخ سالم ابن حميد ، وعمره ستون ، وقد توفى هذا الرجل فى السيب فى مايو عام ١٩٦٠ ، وقد خدم كوال منذ يوليو عام ١٩٥٧ ، وعندما أعطيته رسالة السلطان قبلها ، ثم وضعها على جبهته ، وأردف قائلا ، بأنه عرف السلطان منذ كان طفلا ، وقد عرضت عليه أن أقيم مسكرا فى الرمال ، ولكنه صاح ، ورفض ذلك بشدة قائلا ، ان كل منازله مفتوحة لخدمتنا ، وقال « أستغفر الله » •

وعند خروجنا وصلنا الى وسط البريمى وهى عبارة عن قلاع كبيرة ، ومنازل من النخيل ، وتضم الواحات تسع قرى ، أقدمها هى البريمى ثم حمامة ، ثم سارة ، حيث قبائل « النعيم وبنى جابر — والشميس » ، وهم يخضعون لسلطان عمان ،

واليوم وعندما يقول أى شخص فى الساحل القديم انه « ذاهب الى عمان » فالمقصود والمفهوم هو أنه ذاهب الى البريمى ، أقرب جزء من عمان ، أو فى عمان ٠

الفصل الشامس

الرمال الحمراء _ الرباط القبلى _ الأخلاق الحقة هي الطريق آلى المسيخة ١٠ الفخر والاعتزاز _ البدو المغيون _ بنو هالال _ القيادة أسافل وادى الجزئ

« فى تلك الصحراء المقفرة ، يسكن العرب الذين يسمون بالبدو ، وهم أناس ذوو طبيعة ساخنة ، ودماؤهم حارة ، وهم أقوياء يعشقون الحرب ، وطبيعتهم حادة تتسم بسرعة الانفعال » •

«سيرجون مانديفيل »

كان الهدف التالى لنا فى البحث هو صفوان ، بأطلالها فى الشمال الغربى من البريمى على حافة الصحراء ، وكان الشيخ عبد الله مرشدنا ودليلنا يبذل قصارى جهده ، وقد ذكرت له ، أن هذه البقايا التى نراها تعود الى مائة وخصين عاما مضت .

ولقد كان المنظر جميلا بحق هنا ، وكان منظرا لا يمكن نسيانه بسهولة ، ذلك المنظر بكثبانه الرملية الرائعة ، والتى شكلتها الرمال البديعة ، فصنعت لوحة فنية رائعة .

ثم أقام الشيخ خيمته الخاصة لنا ، ووضع أربعة من رجاله لخدمتنا

وحراستنا بالليل ، وهناك نوعان من البدو « رحالة الصحراء » فى عمان ٠٠ الشواوى الذين يسكنون بالقرب من الجبال مثل أولاد العوامر ، أما البدو الحقيقون فهم اللذين يعيشون فى الصحراء برمالها ، أو بالقرب من رمال الصحراء ، مثل الوهابيين ، وقد سمى البدو بذلك الاسم ، وحسب تفسير العرب ، فأن ذلك الاسم يعود الى « البادية » ويعتبر الشيخ عبد الله مثالا للبدوى الشجاع الكريم ، الذى يعرف النظام القبلى ، عمام المعرفة ، وقد ذكر فى معرض حديثه عن النظام القبلى : أن لكل تمام المعرفة ، وقد ذكر فى معرض حديثه عن النظام القبلى : أن لكل تبيلة شيخا أو رئيسا يحترمه الجميع ، وللحق ، فقد أسرنى هذا الشيخ بابتسامته ولباقته ، وتوسطه بين الشدة والتسامح .

وكدمة الشيخ تعنى الرجل العجوز المتقدم فى السن ، ولها معنى هنا يفوق مجرد المعنى اللفظى للكلمة ، فهى تعبر عن الكياسة والحكمة وجسوب الطاعة والاحترام ، وفى التنظيم القبلى يلعب الشيخ دورا عظيما ، ويقابل بالولاء والطاعة ، فهو يحمل عقائد وأفكار قبيلته ، وقد ذكر « رافائيل باتى » أن سلطة شيخ القبيلة لا تقوم بناء على القوة ، ولكنها تقوم على السمعة والحكمة والمكانة التى يحظى بها •

وهنا نجد لذل فرد حريته واستقلاله ، ولكن هناك حلقة وصل تربطهم جميعاً بعضهم لبعض ، والولاء والعون لفرد يعنى كذلك للجماعة ، ووحدة الأصل والتعاون والمسلمة العامة هي القانون ، وهي العرف لدى هؤلاء البدو .

« لا يمكن أن تقع حادثة لبدوى دون أن تهب كل القبيلة لنجدته » ٠

ولأن قرية مخطة ليست فى نطاق حكم والى البريمى فان الشيخ عبد الله يشغل وظيفة شبيخ البلدة ، والوالى فى نفس الوقت ، وتضم هذه

البلدة اثنين وثلاثين قرية تحت سيطرته ، ويبلغ عدد سكانها خمسة آلاف بدوى من بنى سعد •

والجريمة داخل القبيلة لا تعنى جريمة بين جميع أفراد المجتمع ، ولكنها بين أسرة القاتل وبين القتيل فقط ، وقد يكون للجريمة قصاص ، أو دية ، حسب ما يريده أقارب القتيل •

ومعيشة البدو هنا • وبكل المعايير ، تعتبر مثالا لكيفية العلقة التي تقوم على نظرية « البقاء للأصلح » وقدرة الانسان على تكييف حالاته مع الظروف السائدة هنا في الصحراء وحيث الطبيعة القاسية ، وحيث الذين يولدون في هذه الظروف القاسية ، والذين يعانون من المرض والسكن الردىء ، تلك المعيشة البدائية ، وعلى الانسان الذي يعيش هنا أن يتحمل كثيرا في هذا المكان الموحش بين الذباب ، والعقارب ، والوحوش ، ورغم الجوع والعطش القاسى والحالة الاقتصادية السيئة التي تحيط به ، فانه يغزو كل ذلك ، ويقاوم قسوة الطبيعة ، وجها لوجه ، ويشير الى نفسه بفخر واعتزاز ، وكأنه ليس هناك على الأرض من يساويه ، أو يصل اليه ، وهو راض عن حالته هذه ، ويشعر أن الدماء تجرى في عروقه هي الأفضل ، وهو يفصل الجنة عن كل ممالك الأرض ، التي تبدو في نظره صفيرة للغساية ، وبلا معنى ، أو فلتقل بلا وجود حقيقى ، فهى فى نظره أوهام الحياة الدنيا ، وتدور كل أفكاره عول الله ، الذي يمنحه التفكير ، ويشعر أنه بدون الله سبحانه وتعالى لن يتمكن من التفكير أو الحديث ، أو عمل أى شيء ، وهذا الكفاح الذي لا ينتهى أو يضعف في بيئته الشاقة حيث المرض والعراء بلا ماء قد جعلت العربي قويا وشجاعا لا يكل ولا يتعب •

وحياة البدو ترتبط _ وبدرجة قوية بالشرف والكرامة 6 فهما تاجه

الذى لا يستطيع الحياة أو السير بدونه ، أو بدون سمعته الحسنة ، واذا حدث وخدش هذا الشرف ، أو تلك الكرامة ، فان الموت هو الحمل أمامه •

والجريمة السوداء عند البدوى هى خيانة الصديق ، فالبدوى يضحى في سبيله بنفسه ، ويقسو على أعدائه بلا هوادة أو رحمة ، والبدوى يحب القوة والاحترام ، ويرفض أى علامة من علامات الضعف ، وكما قال « هيرودوت » أن العرب يحفظون العهد اختر من أى انسان آخسر ،

وقد وجدة أن العرب مخلصون ، مفكرون ، يتعاونون ، ويحفظون الصداقة ، ويتميزون بقوة شخصيتهم في التعامل وفهم الآخرين ، والبدوى ليس مهملا ، وليس أيضا ساذجا ، كما يوحى مظهره عند النظر اليه للوهلة الأولى ، ولكنه ، وبطريقته الخاصة ، ينتصر على كل الصعاب والمشاكل التى تواجهه ، وللعربى عقل ذكى نابه ، والعمليات العقلية التى يقوم بها بسيطة ومباشرة تمده بالاستنتاج الراسخ ، وهو ذو نظرة منطقية للأمور وقليل من الرومانسية ، وعندما يتعامل مع انسان غريب لأول مرة تجده يتخذ الكذب شعارا لمعرفه حقيقة هذا الغريب ، فالعربى من طبعه الشك ، والبدوى بطل كذلك في اتصالاته وعلاقاته الاجتماعية ، وهو واثق بنفسه ، راض دائما وقنوع بما هو عليه ، يصمم دائما على وهو واثق بنفسه ، راض دائما وقنوع بما هو عليه ، يصمم دائما على الطريق الذي يسير فيه ، ورغم أن الحرية الانسسانية نسسبية في كل المجتمعات الا أنه لا يوجد من هو أكثر حرية من العربي في الصحراء ، أما المفتاح الخاص الذي يستخدمه للتغاب على الصعاب الطبيعية وعدم أما المنتاح المخاص الذي يستخدمه للتغاب على الصعاب الطبيعية وعدم أما المنتاح المخاص الذي يستخدمه للتغاب على الصعاب الطبيعية وعدم أما المنتاح المناص الذي يستخدمه التغاب على الصعاب الطبيعية وعدم أما المنتاح المناص الذي يستخدمه التغاب على الصعاب الطبيعية وعدم أما المنتاح المناص الذي يستخدمه التغاب على الصعاب الطبيعية وعدم أما المنتاح المناص الذي يستخدمه التغاب على الصعاب الطبيعية وعدم أما المنتاح المناح المناح المناح والنشاط المستمد المترايد فهو عدم الراحة ، والنشاط المستمد المترايد وحمد المترايد والنشاط المستمد المترايد والنشاط المستمد المترايد والمناح المترايد والمناح والنشاط المستمد المترايد والمناح والمناح والمناح والمناح والنشاط المستمد المترايد والمناح والمن

وقد يأتى من الأحداث والمواقف التي تثير أعصاب البدو الى

حد ما ، وربما تحتم عليهم الظروف ارتكاب جريمة ، ولكن العدوان والاثم ليسا من سجايا البدوى ، فهو يشعر بالندم وعذاب الضمير بعد ذلك ، والبدوى هو أب للصحراء وليس ابنا لها .

ويستبر غياب وجود حكومة مركزية هو المسئول الأول عن عدم توافر مشروعات تنمية جماعية واجتماعية في هذه المناطق ، وأؤكد أنه لو توافرت هذه المشروعات الخاصة بالتنمية لشهدت الصحراء مزيدا من التقدم والازدهار ٠

وعند الظهر تركنا منزل الشيخ عبد الله ، عبر وادى الجزى ، وسرنا في الطريق الى صحار ، وعلى كلا الجانبين كما نرى تكوينات من الأحجار الجيرية ، وتعرف هـذه المنطقة باسم « مجان » ، وتحتوى هذه المنطقة على النيكل والنحاس ، ثم وصلنا الى جبل كامور ، وشاهدنا في اليسار جبلا منعزلا ، على رأسه برج مراقبة ، ويرفرف عليه عـلم السلطان ، وعلى اليمين يوجد أحد مكاتب جيش السلطان ، ثم مساحات واسعة من الواحات الخضراء الجميلة ، وأشجار النخيل ، وأشجار الفواكه الكثيرة ، ثم على البعد حصن قديم والكثير من الأطلال ، ثم أحـد الأفلاج ، وقد جذبني للغاية هذا النظام البديع للرى ،

وفى الطريق أمضينا ليلة باردة فى الصحراء ، ولكننا لم نشعر بقسوة البرد ، فقد كنا سعداء للغاية ، وبعد فترة ليست طويلة من التجول فى الصباح وصلنا المقابر المنتشرة على أطراف صحار ، بعد رحلة رائعة بديعة ،

الفصل التاسع

البحث والتنقيب في صحار ــ ليست هناك مدينة قديمة ــ القراء • • بحيرة دربات ــ القبائل الأربع في القراء ــ الأحوال والظروف السائدة

ف فترة غيابنا ، كان « رى » يحتفظ بفريق البحث والتنقيب ف صحار وقد ودعنا ساندى فى نفس اليوم فى الشارقة ، حيث أقام فتحة كبيرة فى تل رئيسى هناك ، بمربع بيلغ عمقه خمس عشر قدما جنوبى المدينة ، وكان التل يقع مباشرة بمواجهة مكتب الجمارك المجاور للبحر ، والذى اتخذنا فيه مقرا للرحلة الاستكشافية ، وكانت هذه المفرة على بعد مائة وخمسين ياردة من البوابة الغربية لسور المدينة ، التى انهارت بتكملها ، مخلفة وراءها ملامح الفن المعمارى الذى كانت عليه ، ولم نعثر على أى نوع من المبانى فى المستويات السفلى للحفر ، وكانت هناك بعض قوالب من الطوب تدل على وجود صناعة للطوب ، على قرب من هذا المكان ، ولكنها لم تمتد لبقية المنطقة ،

وقررنا أن نقسم المجموعة الى فريقين ، فريق يبدأ من الفجر وحتى المساء ، على أن يكمل الفريق الآخر بقية اليوم ، وقد كانت هذه الحفر التى قمنا بها بجوار الأجزاء العلوية فى أعلى جزء من التل الرئيسى ، ويعود الطوب المستخدم هنا الى القرن السابع الميلادى ، ووجدنا كذلك قطعتين من قطع القيشانى الأوربية ، وكذلك وجدنا بعض الحفريات لتاريخ القرن الشامن الميلادى ، ووجدنا كذلك الكثير من التحف التى تدل على القرن الشامن الميلادى ، ووجدنا كذلك الكثير من التحف التى تدل على الابداع فى فن الزخرفة ، وأيضا وجدنا تكوينات من الطوب ، وقوارب

صغيرة كانت تستخدم قديما فى نقله ، وقد تم العثور على أنواع كثيرة من هذه القوارب فى الشرق ، والتى يبدو أنها كانت تأتى من بعلبك .

المهم أنه ليس هناك أى أثر لمدينة قديمة ، وحتى لو وجدت آثار مدينة قديمة ، فان عوامل البحر وزحفه الى الشاطىء ربما يكون قدد قضى على آثارها أو محا تلك الآثار •

وتؤكد الأبداث الجيولوجية أن الرخاء والازدهار التجارى فى صحار لم يرد ذكره الا فى المسادر الأدبية أو القصصية وليست المسادر الجيولوجية •

ويعود النظام البديع الماص بالأفلاج ، والقنوات هنا الى القرن العاشر الميلادى ، ويمكن القول بأن مبانى ومنازل صحار التى فرقناها من البقايا الخاصة بصحار لم تكن تبلغ من الروعة والعظمة ما كانت عليه بغداد مثلا بعد الاسلام ، ويمكننا القدول كذلك ، أن صحار لم تستطع الاستفادة من الحضارات والثقافات التى كانت تحيط بها وراء المحراء والبحر ،

ثم نعود الى رحلتنا:

وصل الشيخ صقر من مسقط ، وهو يحمل تعليمات من السلطان الى الشيخ عبد الله ، تقتضى سفره هو والشيخ صقر الى البريمى معا ، وبالفعل ودعنا صحار فى يوم الجمعة ٣١ من يناير عام ١٩٥٨ ، وعندما وصلنا وجدنا حجرة رسمية معدة للاستقبال ، وقد تم اعدادها خصيصا لغا ، وكان الاستقبال حارا ، وطلبنا من جلالة السلطان أن يسمح لنا بتصوير فيلم فى القصر ، وتكرم جلالته بالسماح لبيسل بالتقاط بعض الصور لجلالته .

وفى اليوم التالى ، حضر طالب وعبد الكريم لتوديعى ، ولطالب وعبد الكريم قصص وذكريات معى ، ولكن المقام لا يتسع لذكرها ،

وفى المساء جلست مع جلالة السلطان ، وقد سره كثيرا ما سمعه عن تفاصيل رحلتى مع الأطلال فى صحار ، وأيد طلبى بخصوص الحفر فى طفار ، وأن يكون برئاسة جاما ، خلال فترة عودتى الى نيويورك ، ثم حدثنا جلالة السلطان حديثا عظيما ، ومن القلب ، دار حول توقعاته لمستقبل عمان ، ثم تحدث بصراحة منقطعة النظير ، وقال : إن الأخطاء وجوانب القصور والضعف الحاضرة ليست خطأه ، ولكنها أخطاء موروثة ، وأنه يذل قصارى جهده لتغييرها تدريجيا ، فهو يتمتع بأفكار تقدمية ، ولكن لا يمكنه أن يطبق هذه الأفكار بسرعة ، لأنه بذلك ينفصل عن شعبه ،

ثم قمنا بعد ذلك بزيارة منطقة القراء ، وكان سكانها بمثابة لغز من العصور القديمة •

وقد عرف كتاب اليونان والرومان الذين كانوا يجهلون أجزاء كثيرة من الجزيرة ، ومن خلال اتصالهم بسورية وغلسطين ، أن هناك مساحة كبيرة من الصحراء العارية في تلك المنطقة ، وقد عرفوا من المسافرين أن المجزيرة ليست كلها كذلك ، ولذلك فقد سموا الجزيرة «بالجزيرة السعيدة» و « الجزيرة الصحراوية » ولكن الرومان واليونان لا يعرفون مثلما نعرف نمن الآن عن هذه المنطقة ، حيث الأشجار العالية ، والنخيل ، والأطلال والمدن القديمة ، والفنون التي كانت هناك ، لقد فهمنا ظفار التي لا يعرفونها ، والتي اذا ما قورنت ببقية الجزيرة تعتبر جنة بأشجارها وعيون الماء فيها ، وكذلك ببحيراتها وشلالاتها ، والجبال التي تكسوها النباتات والأحراش ، وهناك تناقض كبير بين قارة آسيا ككل ، وبين ظفار التي تبلغ مساحتها حوالي ثمانية وثلاثين ألف ميل مربع ، وهي تقع في التي تبلغ مساحتها حوالي ثمانية وثلاثين ألف ميل مربع ، وهي تقع في

جنوب مسقط بفط ساحلى يمتد مائتى ميل ، بين الأرض المعروفة باسم رأس دربات ، ورأس منجى ، والحدود الشرقية لظفار تمتد للسواحل من رأس منجى ، ولسافة مائة وسبعين ميلا الى شمال رملة مغشن ، وفى الشمال تمتد عبر الرمال لمسافة مائتى ميل ، وتمتد الحدود من الجنوب خلال وادى شعيت وميتان ، والخ ، ومن هناك حتى جبل صدافة فى وادى حبروت جنوبا الى « رأس دربات » على الساحل ،

وترتفع جبال القراء رأسيا الى الشمال ، وتطل على السهل الساحلى الى ارتفاع أقصاه حوالى عشرة أميال ، وتنتشر هنا وهناك مجار مائية ، وكذلك بعض النباتات التى تفطى الجبال فى مناطق متفرقة ، وكذلك بعض الكهوف ، وهناك أيضا قطعان الماشية ، وفى الجانب الغربى من وادى نهاز ، قمت ذات مرة بزيارة لكهف شحور ، الذى يحتوى على تماثيل على شكل طيور ، وكذلك على عظام ، واذا كانت المعتقدات المحلية صادقة فإن المن تسكن ذلك الكهف ، وإن كان من الخطورة بمكان ، ومن غير الحكمة ، أن نصدق مثل هذه الروايات ، التى تمنعنا من الاتجاه أو التقدم نحو أى مكان نريد البحث أو التنقيب فيه ،

ويسمى سكان منطقة ظفار أنفسهم بالجبالى أو الجباليين ، ويطلقون على أنفسهم القراء ، أما قبيلة القراء فهى مقسمة الى حوالى خمس عشرة قبيلة ، فرعية ، وتنقسم كذلك كل قبيلة فرعية داخل نفسها حسب رابطة الدم ، وحم يعيشون اليوم فى منازل من الطين ،

ومن عادات الناس هنا ملاقاة بعضهم البعض بالقبلات وتشابك الأيدى ، وبعضهم يحمل السيوف ، ولرجل القراء قوة تحمل كبيرة ، وكذلك يتميز ببنيان جسدى قوى ، وهم عادة حليقو الذقون بلا لحية ،

أما النساء هذا فهن صغيرات يتميزون بجاذبية محببة ، وهن غير محجيات على عكس نساء البدو وجميعهن ، وأحيانا ، وفي حالات معينة تتزين المرأة هنا باستخدام الألوان المختلفة في تجميل وجوههن ، ويتروج الأبناء هنا عادة في سن المخامسة عشر ، أما الزواج والطلاق فهو سهل للفاية في القراء .

الفصل العاشر

الجزيرة العربية وغناها بالتوابل ــ أشجار اللبان ــ أشجار المرب ـ مارب ـ أطلال جنوب ظفار القديمة وواحاتها

ترتبط رفاهية ظفار على مر العصور بلبانها الرائع ، الذى كان يمثل عمود التجارة الأساسى فى كل جنوب شبه الجزيرة العربية قديما ، وهناك اتحاد خاص من العوامل الجغرافية والمناخية ، منذ العصور القديمة ، قد ميز منطقة نجد ، التى تقع شمال جبال القراء مباشرة ، وهذه العوامل هى مصدر تلك العصور الأسطورية التى انتقلت عبر الجنوب الغربى ، وشمالا عبر البحر الأميض المتوسط ، وقد عبر البحر الأميض المتوسط ، وقد خلقت نوعا من الازدهار للمدن الواقعة على الطريق والمدن الرئيسية فى شبوه ومارب .

ويعود أصل كل الأنواع الجيدة من اللبان والتوابل الى ظفار ، حيث كان يتم شحن بعضه على مراكب شراعية ، والباقى تحمله القوافل عبر وادى ميثان ووادى « فسد » حيث يمر الطريق بالربع المقالى ، ورغم أنه حتى الآن لم يعرف تاريخ الاستخدام الأول للبخور ، الا أن تجارته كانت مزدهرة للغاية ، وكان البخور من أغلى السلم التجارية ،

وقد كتب الكثيرون من الرحالة والمستكشفين كثيرا عن بلاد البخور ، وعن ظفار بصفة خاصة ، عندما سلطت عليها الأضواء ، في منتصف القرن التاسع عشر ، ورغم أن « نبات المر » ينمو في غرب الجزيرة العربية مع بعض أنواع التوابل والبخور إلا أن ظفار تعتبر هي الأولى ، من حيث انتاج التوابل .

وتشرف قبيلة «بيت كثير» على انتاج البخور فى ظفار ، حيث تتولى كل أسرة العناية بأشجار البخور الخاصة بها ، وهناك كذلك أشجار اللبان الذكر الذي يترك حتى يصفر لونه • وفى منطقة ظفار ، وكذلك فى جبال القراء ، ينمو المر على الرغم من أن بعض التقارير قد ذكرت عدم وجوده هناك •

ومن أبرز الأطلال والآثار القديمة في ظفار تلك المنطقة الساحلية التي تقع شرق صلالة ، والمسماة الآن بالبلد ، والتي تعنى بالنسبة للسكان المحليين ، المدينة ، وهذا الاسم « البلد أو المدينسة » يعنى كبر هجمها وأهميتها ، وأنها أول مدينة يطرقها الجيولوجيون في ظفار ،

وقد كان أملنا كبيرا في أن نجد آثار المضارة العظيمة لجنوب الجزيرة العربية ولكن في « البلد » كانت الآثار قديمة جدا ، بالدرجة التي لا تمكننا من العثور على ما نريد ، وعلى الحدود الشمالية لجبال القراء تقع منطقة هنون على بعد ستة وثلاثين ميلا ، شمال صلالة ، على طريق جبلي وعر وهذا المكان معروف جدا لدى البدو ، حيث إنه في أعماق ذلك الوادي حوض مياه ، وهذا الحوض يعنى الحياة ، بدلا من الموت ، بالنسبة لراكب الجمل ويقول السكان المحليون : إن الحوض يشبه الكوب العملاق الموضوع في الأحجار الجبية الصلبة ، والذي يمكن أن يحفظ الماء لدة اثنى عشر عاما ، ويبلغ قطره حوالي عشرين قدما ، أما عمقه غيصل الي ثلاثين قدما ، وربما كانت البئر أو الحوض هذا يتغذى من باطن الأرض ، ويخلل مليئا بالماء ، رغم عدم سقوط الأمطار في بعض باطن الأرض ، ويخلل مليئا بالماء ، رغم عدم سقوط الأمطار في بعض الأحيان ،

وقد أدرجنا آثار حنون في بحثنا عندما رأينا نقوشا ورسوما أثرية

هناك ، وبعدها انتهينا من حنون وبدأ الحفر فى سمهورام بعد أن قمنا بنقل المعدات الى خور رورى وأقمنا المعسكر •

وأول شيء عثرنا عليه ، هو رأس قمة عالية من جبل لم نر مثله ، وهناك تكوينات من الطوب تدل على وجود تحصينات دفاعية قديمة ، كانت تستخدم للدفاع عن المدينة ، وهناك كذلك برج مرتفع فى الشرق خارج أسوار المدينة ، على بعد ست أقدام منها ، يقف عليه المحاربون باعتباره موقعا هاما للسيطرة وإنزال الهزيمة بالأعداء ، وكان أهم ما فى حملتنا هو العمل داخل هذه المنطقة الواقعة شمال سور المدينة ، حيث يجد الجيولوجي آثارا لمبان قديمة عظيمة ، وفى أعالى الصخور توجد قطع من البرونز الذي تم اكتشافه حديثا بالمنطقة ،

ومن أهم المناطق التى حيرت اهتمام المستكشفين فى ظفسار تلك الواهات التى تبعد بمسافة سبعة وخمسين ميلا شمال شرق صلالة ، ف وادى النظور المتسع على الحافة الجنوبية لنجد ، وتسكن وادى نظور هـذا قبيلة البطاهرة ، وقد وجدنا فى هذه الواهات كذلك بعض الآثار القديمـة ،

ومن موقعنا هذا وخلال ساعة تقريبا وصلنا الى تكوينات مدهشة تشير الى وجود أنواع من الزراعة قديما • كما وجدنا هنا اثنتى عشر من مجموعة من أكوام الصخور ، وقد كانت وبالتأكيد مدافن تقع على الطريق المستقيم الذى يجرى شمالا وجنوبا ، كما يوجد هنا خط مستقيم بموازاة الغرب ، يتكون من مناطق حارة جدا ، وكانت هناك نقوش على بعض الأحجار ، ولكنها كانت غامضة وغريبة •

وبعد عشرين دقيقة لهثت فيها أنفاسنا وصلنا الى أطلال ماسونية وأسوار على قمة هضبة مستديرة ، يبلغ قطرها هوالى خمسين ياردة ،

وهناك سور دفاعى فى الجزء الشمالى ، وأفضل تفسير لهذه الأطلال هر أنه كان يوجد هناك حصن للحراسة والسيطرة على مزارع اللبان الذكر ، وأنها كانت منطقة هامة لانتاج البخور ، وعلى أية حال فإن وأحسات نظور كانت محطة هامة للراحة على طريق القوافل المسارة فى الطريق الى الخليج فى الشمال ، والى حضرموت فى الغرب ، وكان على ممالك حضرموت أن تحصن واحات نظور ، للسيطرة على تجارة البخور واللبان ، وهكذا كان الهدف من إقامة هذا الحصن ،

وقد كانت هنون وخور رورى ونظور هي المواقع الوهيدة في ظفار كلها ، التي يمكن القول ، بأنها تعود الى عصور ما بعد الاسلام .

الفصل الحاديعشر

زنوج ظفار ـ ملكية الأرض ـ البحث في أطلال حاسك ـ الربع الخالى ـ الرمال ـ سور كاشف ـ بيت كثير ـ البحث عن إبر في سبأ

كانت السمة الأساسية لأى نظام حكم فى الجزيرة العربية فى المفى هى عدم الثبات والاستقرار ، واليوم تتمتع ظفار بالأمن والرخاء ، ويعيش سكانها عيشة رغدة ، لا يخافون شيئا ، ويبدو — فى الحال — عند الوصول اليها أنها هى البلدة الوهيدة التى ينظر إليها السلطان بعين الاعتبار ، وقد كان مجلس الوزراء الذى تم تشكيله عام ١٩٢١ بأمر جلالة السلطان تيمور مسئولا عن كل المحافظات فى عمان ، والاشراف على جميع الولاة ، عدا ظفار ، التى كان واليها مسئولا مباشرة أمام السلطان ، وليس تحت إشراف مجلس الوزراء ، وتعتبر العاصمة صلالة جميلة نسبيا عن بقية المحافظات ، بشوارعها الواسعة أكثر من كل المدن العربية ، وتضم قصر السلطان ، وتوجد مدرسة ابتدائية على الطراز المديث ، ومستشفى بمعدات حديثة ، ويمكن أن نرى صلالة على خريطة شركة أرامكو ، كما يمكن القول بأن المجتمع المطل على شاطىء البحر ، والذى يضم القصر ، والمدرسة ، والمستشفى مكان منفصل ، يطلق عليه اسم المصن ،

ثم وحملنا الى المعمورة بعد خمس وعشرين دقيقة ، حيث الحدائق الجميلة وسط أشحر النخيل ، كما تنتشر هنا أشحر جدوز الهند .

وهناك أربعمائة شجرة لبان مزدهرة ، وهي الأشجار التي أمر بغرسها جلالة السلطان ، وهنا ، وفي هـذا المكان ، يوجد حمام كبير للسباحة وماء عذب ، ويأتى هذا المساء من عين كبيرة في وادى رزات ، ويقدر هذا المساء بأربعمائة ألف جالون ، وهنا نقسم الأراضي الزراعية المي ثلاثة أنظمة يعترف بهسا:

- ١ ــ ملكية خاصة •
- ٢ ــ إيجار طويل المدى من الدولة ٠
- ٣ ــ إيجار قصير المدى لانتاج محاصيل سنوية للدولة ٠

والمزارع هنا تتكون مساهاتها من خمسة الى عشرة أفدنة ، والرى هنا يعرف بنظام الآبار ، وذات صباح بينما كنت أجلس مع جلالة السلطان في القصر حدثني جلالته عن أطلال هاسك ، والتي تقع في الجانب الغربي من جزر كوريا موريا .

وقد كان لحديث السلطان أثر شديد فى نفسى ، أثار رغبتى فى الاستكشاف ، والبحث فى تلك المنطقة ، وبعد أسبوع أبحرت من مرياط فى الشرق باتجاه السهل السلطلى ، وكانت هذه هى رهلة السلطان حقا ، فقد أمدنا بكل شيء من طعام وماء ، بالاضافة للقارب الذى زودنا به ، وهو قاربه الشخصى ، ومجموعة من الأسلحة ، والعملات الفضية التى ربما نحتاج فى الطريق ، وكان معنا ابن والى ظفار ، الذى كان راغبا رغبة شديدة فى أن يتعلم الانجليزية ، وقد كنت فى هذه المرحلة فى بداية معرفتى باللغة العربية وحاولت تحسين لهجتى عن طريق تعليمه والتحدث معه ٠

ويمر هذا الساحل المجهول من صلالة فى الشرق الى « صور » على المتداد خمسمائة ميل ، وكنا نحصل على حاجتنا من المؤن التى نحتاج اليها من المقوارب المارة ٠

وتعتبر جزيرة محوت فى خليج مصيرة هى المحطة التجارية الهامة على الساحل ، والثانية بعد صور خلال فترة ازدهارها ، فى القرنين الثامن عشر ، وكانت الصادرات الوحيدة هى التمر والأصداف ،

ووصلنا الى قرية سدح التى تشتهر بالصيد ، ولها ميناء جيد تحده جبال الجرانيت ، وبعد الاستقبال الرسمى الكريم سمحوا لنا بالبقاء حتى الثانية صباحا بهذا الميناء ، وهذا ميعاد مناسب للوصول الى حاسك فى وسط النهار من اليوم التالى اذا سارت الأمور على ما يرام ،

وفى حاسك كانت المبانى مشيدة على جانب الجبل بمواجهة البحر ، وهناك الجبال الأخرى المظلمة ، والتى لو جاءها أعداء من البحر لغزوها لفقدوا اثرها ، وهناك كتلة من الصخر الصلب على ارتفاع أربعة آلاف قدم ، وتضم الأطلال الممتدة « بلا أسوار » منازل صغيرة وعديدة ، ليست مبنية من الحجر الجيرى ، وليس عليها أغطية وقائية من الرمال ، وبعد توزيع الرجال لجمع عينات الصخور ، قمت بعمل ثلاثة عمليات تنقيب فى ثلاثة أماكن ،

وتعتبر حاسك إحدى الأماكن القديمة لمقبرة النبى هود عليه السلام ، ورغم أن بطليموس ذكر ذلك ، إلا أن هذا كان غريبا بالنسبة لى ، لأنى لم أجد أية أدلة ، وقد ذكر « البكرى » المتوف عام ١٠٩٤ ميلادية حاسك كحدود غربية لعمان ، بينما كتب الادريسى ، في النصف الأول من القرن الثامن عشر ، واصفا هذا المكان نقلا عما كتبه الرحالة والمسافرون بقوله أن

المدينة الآن شبه خرائب ٠٠ تسمى « سوق هاسك » ويسكنها عبائل القراء وقبائل اخرى من دولة الملبان ٠

وبعد ذلك تحدث عنها ابن بطوطة قائلا: إن الناس يقيمون المنازل هنا من عظام الأسماك ويغطونها بجلود الجمال •

وقال « س • ب ب هانز » إن الناس هنا يعيشون على الأسماك فقط » • ووجدنا بين الأطلال مقابر إسلامية حديثة ، لا يتعدى تاريخها مائتى عام ، ولم يكن لدى الطاقة اللازمة لفحص التحصينات الصخرية في الجبل المطل على المدينة ، ولكن بمعاونة الصيادين قمت بذلك ، ووجدت تطلال مبان وأشجار تمر ، وسنط •

والدنيا لدى الكثير من الجغرافيين العرب هي عبارة عن كرة تطفق فوق سطح البحر ، نصفها تحت الماء والباقي خارجه ، وهناك منطقتان ، إحداهما ، مستونة والأخرى مهجورة ، واذا كان هذا صحيحا فإن هذه المنولة تعد من المناطق الصحراوية عديمة الحياة ،

وفى جنوب ووسط الجزيرة يوجد هناك الربع الخالى ، برماله الناعمة ، التى لا يمكن السير فيها ، وهى رمال الموت ، والتى تحتل تقريبا مساحة خمسة وعشرين ميلا مربعا ، فى جنوب وسط جزيرة العرب ، يحدها من الشرق جبال عمان ، ومن الجنوب جبال القراء وحضرموت ، ومن الغرب جبال اليمن والحجاز ، وشمالا الأجزاء الصخرية الممتدة على حدود الملكة العربية السعودية ، وهناك نظام بديع لارى والصرف من خلال الجبال العالية ، وهناك أودية فسيحة كثيرة فى الربع الخالى ، ذات كتل تغييرة من الرمال ،

ورغم أن سقوط المطر نادر هنا فإن هناك الكثبان الرملية ، ولها نظام خاص يخضع لأتجاهات وقوة وتنوع الرياح المطية ، والجافة الجنوبية من المنطقة الرملية تمثلها مجموعه كبيرة من الكئبان الرمليه ، متنوعة الأتسكال ، وهي التي تجاور المسخور الضخمة ولا تتأثر بها ، وعلى ألبعد من ذلك شمالا توجد كثبان رملية أكبر حجما ، وتنحدر ناحية الشمال ، والشمال الشرقى ، وتحمل الرياح القادمة من الجنوب رمال الأودية ، وتلقى بها بالقرب من الريف ، وبسبب الرياح العاتية التى تهب على هذه المناطق فقد تزحزحت الرمال الى الأجزاء الصخرية الحادة ، وكونت مناطق تعرف بالشقين ، ومصدر هذه ليس معروفا ، ولكن يعتقد أنها تأتى من وراء المفليج ، وهناك منطقة الربع المدالي الحافلة بالرمال ، واصطلاح الربع الخالي هذا معروف جيدا لدى الأجانب ، وقد تحدث عن هذه المنطقة كثيرون من المستكشفين مما يدل على مدى شهرتها لدى الأجانب ، ومن الصعب تحديد حدود الربع الخالى هيث الرمال الشاسعة وانعدام الماء ، ونقص المعالم تقريبا ، وحياة الرحالة في الربع الخالي غير مستقرة ، وغير سعيدة بسبب الغارات ، والمياه التي تسبب الخلافات بسبب قلتها ، وكذلك بسبب الحالة التي يعانيها البدو في ترحالهم مع نسائهم وأطفالهم .

وذات مساء أعددت العدة لعمل محاولة لاختراق المنطقة الشمالية من الربع الخالى ، والتى كنت قد بدأتها من قبل على ساحل ظفار ، وقد كان لى هدفان :

الأول: أن أحدد بوضوح عين الماء في خفصة التي زارها « ويلفريد » على ظهر الجمال عام ١٩٤٥ .

ثانيا: البحث عن المدينة المفقودة أبر .

وكان رفاقى فى الرحلة انشيخ حميد بن حامد والى ظفار ، وأيضا رفاتى الجيولوجيون ، وفى نحو الشمال مرورا بالأودية العلوية لجبال القراء فحصنا بعض التكوينات الصخرية ، وفى اننقطة انفائية قبل الدخول فى الرمال الشاسعة تقع منطقة دوخة فوق مئات الأميال من الساحل ، ثم عبرنا وادى بين خاطر ، وسرنا عبر الجانب الشرقى من الوادى الى آم الحياة خما يسميها البدو ، ثم أقمنا معسكرا فى وادى أريفى ، حيث اشجار السنط ، وعائلات البدو الفقيرة والحيوانات والجماد ، التى تتغذى على النباتات البرية ، والبدو يقيدون حياتهم فى نطاق الجبال والبنادق والثأر ، ثم سرنا شمال الوادى ، وهناك فى منطقة قريبة أمضينا ليلة سعيدة ، وجلسنا نتجاذب اطراف الحديث مع الوالى ، والذى يبلغ من العمر أربعة وستين عاما ، وهو رفيق صدوق من قبيلة بنى غافر ،

وفى الصباح كان طريقنا من الشمال للشمال الشرقى ، ثم دخلنا بعد ذلك فى رمال متواصله ، ثم حدد الشيخ الطريق قائلا ، إننا فى خفصه ، على مسافة سبعين ميلا للداخل من الربع الخالى ، وقد كانت المنطقة المجاورة تقريبا من أحجار الكربونات ، وكانت عارية تماما وعديمة النبات إلا من بعض الأشجار التى تنمو على الكثبان الرملية القريبة ، وتقع عين المساء داخل الكثبان الرملية تقريبا ، وللماء فى هذه المنطقة اعتبار خاص بدرجة قصوى ، وفى الجزء الجنوبي من الربع الخالى والمسمى بخفصه يقال إن عين الماء قد حفرت عن طريق شهاب سقط وعفرها ، وليس من عمل النبى آدم عليه السلام ، وهذا الموضوع مكن تفسيره ،

ثم قمنا برحلة بطائرتنا « الداكوتا » لاستكشاف المنطقة ، وكنا على التصال دائم بصلالة باللاسلكى ، حيث كان من الصعب تحديد منطقة خفصة بسهولة ودقة عن الخريطة •

وفى النهاية حددناها بـ ١٩ ميلا شمال دورة و ٤٥ ميلا فى الشمال الغربى من مغشن ، على مسافة مائتين ميلا من صلالة على الساحل وكانت خفصة فى الكثبان الرملية ، ويسكنها بعض من تبيلة كثير ، يرعون اعنامهم ، ويحملون بنادقهم على احتافهم ، وقد يكفيهم ماء الأمطار للذى يسقط لمسدة ثلاثة ساعات فى السنة وللعشب هناك أهمية حبيرة لهؤلاء الناس ، فهو الغهداء الوهيد لجمالهم ، وكما روى عن الخليفة عمر بن الخطاب رضى الله عنه إنه قال ما معناه إن صحة الجمل من صحة صاهبه ،

ومن عادات « بيت كثير » تفضيل إناث الجمال فى رحلاتهم الطويلة والحكمة العربية القائلة « إن الله خلق البدوى للجمل وخلق الجمل للبدوى » مقيقة ، ويمكن ملاحظتها بدقة ووضوح فى قبيلة « بيت كثير » والمبدوى هنا يعتبر أن الجمل هبة من الله ، وهو قد يفضله على أسرته ، ومن عاداتهم أيضا أنهم لا يتزوجون فى شهر صفر ، ويقدم نصف المهر للأب ، والنصف الآخر يقسم بين إخوة العروس ، ويقوم الأب بالانفاق والاعداد للزفاف ،

وودعنا الوالى فى دورة ، وعاد الى صلالة كى يقدم للسلطان تقريره ، وبعد راحة قصيرة ، قمنا بإعداد الفريق للبحث عن أبر « المدينة المفقودة » •

وكما تحكى القصة الأسطورية عن أبر ، أنها كانت مدينة مليئة بالقلاع ومليئة بالأغنياء ، وكان بها حصن من الفضة ملىء بالعملات ، وكانت المدينة تقع وسط الواحات الغنية في المنطقة المعروفة الآن باسم الربع الخالى ، وينتمى سكانها الى قبيلة « عاد » وكانت هذه الواحات تسمى بجبات « عاد » هتى أنزل الله غضبه عليهم للخطايا الكثيرة التى كانوا يقترفونها ،

ولم تكن هذه عي المحاولة الأولى التي أقيم بها للبحث عن المدينة المجهولة ولاتني قمت بمحاولة سابقة في ٢٦ اكتوبر سنة ١٩٥٣ بدأتها من شيزور ، وهو المحان الوحيد العني بالمحاء في نتك المنطقة ، وتختفي هذه العين وراء الأكوام الجيرية والصخرية التي تراكمت عليها ، وحتى عندما صعدنا فوق هذه الأكوام كان من الصحب علينا أن نرى المحاء ، ثم رحلنا بعد ذلك ، وقد آسرعنا عند رحيلنا بسبب العواصف الرملية التي شبت علينا ، ثم دخلنا نانية في المناطق الرملية العميقة ، وللحق ، فإنى أقول ، إنه من الصحب جدا القيام برحلة استكشافية جيولوجية في تلك المناطق بالسيارة ، أو بالطائرة ، بسبب الرمال الناعمة العميقة التي تعطى الأرض ، والمواصف الرملية التي يمكن أن تسبب الكوارث ، أما المتشيقة التي خرجت بها فهي ، أن الجمل يعتبر ها والوسيلة الوحيدة بالنسبة للانسان في هذه المناطق وعليها يعتمد في حياته ،

وفى الطريق أوقفنا مجموعة من « بيت كثير » لنستفسر منهم عما اذا كانوا يعرفون مدينة أبر ، فصاح أحدهم فى أذنى « الشيطان هـو الذى يعرف » وحدثنى مرشدى الشيخ مسلم عن الأطلال هنا ، وذكر أنه رافق من قبل الجيولوجي الشهير « ثييسيجر » ولكنهم ضلوا الطريق هنا ، وصحراء العرب مفعمة بالقصص التى تتناول الذهب المدفون فيها ، ولكنها أضغاث احلام ،

وفى شمال الوادى رأينا الكثبان الرملية على كل الجوانب ، رأينا مجموعة من الجبال الصخرية من الكتل الرملية ، وجلسنا لنتناول الغداء ، ثم أخذنا نتجول فى الشرق والجنوب من هذه الكثبان الرملية ، وفجأة

صاح رفيقى الجيولوجى « شارلى » من « كاليفورنيا » هاهى ذى الآثار ، غير أنى أعتقد أنها آثار لقوافل كانت تمر من هذه المناطق الخالية منذ زمن ، وبعد رحلة شاقة اتخذت قرارى بالمودة الى صلالة ، بعد أن أنهيت رحلتي للبحث عن أبر ،

وبهذا انتهت قصتي مع عمان وشعبها ، وهي قصة هافلة بالمعامرات المتالية : والتي تحتاج الى الكثير من الكتب لتسجيل أحداثها .

خاتمسة

على أسوار البوابة الداخلية للمدينة القديمة سمهورام توجد نقوش كثيرة تشير الى ملك حضرموت ، ومدين ، وسبأ ، حيث كانت شئون الحكم تدار منها •

وتقع سبأ شمال جبال القراء ، على حدود ظفار ، ولذلك فقد كان هناك دليل حقيقى يربط مدينتنا المفقودة سمهورام فى ظفار بسبأ عاصمة مملكة حضرموت القديمة • والتى تقع فى الغرب على بعد خمسمائة ميل • وقد كتبت عام ١٩٥٥ أن سبأ هى اللغز الذى يحاول كل مكتشف يأتى لجنوب الجزيرة العربية أن يحله ، حيث إن الرمال هناك تعطى التماثيل القصور والكنوز المدفونة ، والتى تجعلها من أهم البقاع •

وقد تحدث بلينى عن وجود ثلاث ممالك قديمة وهى ميثان ، وقطيان ، وسبأ كما ذكر « سترابو » المملكة الرابعة وهو سبوتا ، وقد كان هناك ملك واحد هو الذى يحكم كل هذه الممالك ، وكانت مدنا مزدهرة ، تزينها تماثيل وقصور جميلة ، وكانت منازلها تشبه منازل مأرب .

وقد ذكر أهدد المستكشفين الهولنديين عن حضرموت ما يأتى : «كانت سبأ مدينة هامة ، فقد كانت تضم قصر الملكة ، التى بدأت زيارتها منها الى الملك سليمان فى القدس ، ولهذا اكتسبت سبأ شهرتها ، ويمكن القول بأن هناك أنظمة للرى رفيعة المستوى عرفت فى تلك المنطقة «بسد مأرب » • بالاضافة الى موقعها الاستراتيجى ، كعاصمة لحضرموت • وكذلك تحدث عن أحدواض الملح بها ، ثم سيطرتها على كل التجدارة المقادمة من غانا •

ثم كانت رحلتى التالية الى وادى حضرموت الذى ذكر عنه البروفيسور و • ف البريت في حديث شخصى :

« إن وادى حضرموت هو المنطقة الأكثر جودة في جنوب الجزيرة العربية كلها ، فهو أكثر اتساعا من أى واد آخر ، والماء فيه قريب من السطح أكثر من أى مكان آخر ، باستثناء بعض الواهات القليلة ، ولذلك كان من السهل على المقيمين فيه أن يزرعوا أجود الماصيل في التربة الطمودية المصبة ، ولذا فمن المحتمل أن يكون هذا الجزء قد شغلة السكان قبل أى جزء آخر •

وعند ظهور الجمل في الآلف الثانية قبل الميلاد كانت هناك تجارة مزدهرة للغاية ، وأقدم عاصمة عرفناها هي سبأ ، وخاصة بالنسبة للنقوش والرسوم التي يعود تاريخها الى ما بعد الاستيطان في الوادى •

وقد لاحظت عام ١٩٥٠ مدى اتساع الوادى ، وهو نادرا ، ما يشبه واديا آخر ، وعند دخولنا للحافة الشرقية من رملة سبأ وجدنا سهلا رمليا متسعا ، يمتد بالقرب من مأرب فى اليمن غربا لمسافة مائتى ميك الى بداية وادى حضرموت شرقا ، ومن تمنا فى ميهان شمالا الى النقطة القوية التى تنمدر باتجاه الربع الخالى ، والآن نعبر للمرة الثانية تلك الرمال الصعبة بسرعة خمسين ميلا فى الساعة ، ثم وصلنا الى بعض الأطلال فى تلك النطقة حث توقفنا للبحث ،

ويمكن القول بأن عمل الجيولوجي هنا من أصعب الأعمال ، فهناك من لا يتعاون معنا في عملنا ولكن في كل مكان كنا نذهب إليه كان هناك من يفهمنا ، ويقهم هدفنا من البحث ، والسير في تلك المناطق المجهولة ، وكان هناك أيضا من لا يفهمنا ، وفي كثير من المناطق كان الشيوخ المصاحبون لنا يمنعونني من دخولها ، ولكنني كنت أصر على الدخول لمعرفة خبايا

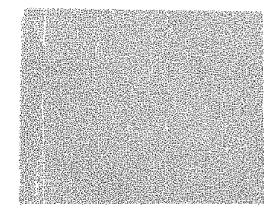
تلك المناطق ، وكانت البنادق تصوب فى وجوهنا فى مناطق كثيرة ، وتمضى ساعات فى الاقناع البطىء ومحاولة تصحيح الموقف ، ولكن فى النهاية يمكن القول بأن العربى رغم شكه أول الأمر وعدم تصديقه لما نقول فإنه لا يصوب سلاحه الى مسالم أتى إليه بنفسه بغير ما نية فى الأذى ، وعندما يتأكد من غرضنا ينهال الكرم والتعاون ، ولكن ربما كان السبب فى صعوبة التفاهم للوهلة الأولى هو طبيعة الحياة الشاقة القاسية للبدوى فى الصحراء ،

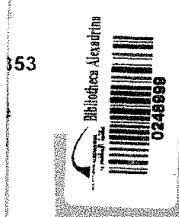
وعند عودتنا مارين بالمدينة تحرينا عن نقوش رائعة فوق أحد المساجد المحلية وعلمنا أن تلك النقوش تخص « يادا البين » ملك حضرموت ، وربما كان هو الملك الذي عاش في القرن الأول قبل الميلاد •

ثم قمنا بعد ذلك بزيارة الملاحات الشهيرة فى سبأ التى تشابه ملاحات أبادين فى بيجان وإن كانت أصغر حجما ، وهناك وجدت بعض العملات القديمسة التى يرجع تاريخها الى حقب بعيدة ، وفى طريق العودة مرت بخاطرى تلك الذكريات الحافلة ، والأحداث التى امتلات بها رحلتى الاستكشافية ، والتى يمكن أن تثير الطريق لأى جيولوجى معامر يحاول القيام برحلة استكشافية لمنطقة الجزيرة العربية ،

محتويات الكتساب

الصفحة	الموضوع
o	الفصل الأول: الجبل الأخضر ومسقط
₩.+	الفصل الثاني : الدين في عمان
7.7	الفصل الثالث: صحار
٤١	الفصل الرابع: مقابر الملينة
٤A	المفصل المخامس : إرادة الله
7.	الفصل السادس: عمال صحار
٧٢	الفصل السابع: أحوال العرب
VV	الفصل الثامن: الرمال الحمراء
٨٢	المفصل المتاسع : البحث والتنقيب في صحار
AV	المفصل المعاشر: الجزيرة السربية وغناها بالتوابل
91	المصل الحادي عشر: زنوج ظفار
100	خائم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ





To: www.al-mostafa.com